



Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e  
della Ricerca  
Alta Formazione Artistica,  
Musicale e Coreutica



CONSERVATORIO  
DI COMO



# «ARS VOCALIS ET INSTRUMENTALIS»

CORI IN CONCERTO



*Elaborazioni, intavolature e partiture per tastiera di  
musica  
vocale sacra e profana dal Quattrocento al Seicento»  
Concerto di chiusura del Corso di Semiografia per i  
Trienni di Organo e di Clavicembalo (A.A. 2014/2015*

**Cantori del Coro Polifonico del  
Conservatorio di Como  
Studenti dei Corsi di Organo e  
Clavicembalo del Conservatorio di Como  
Direttore Michelangelo Gabrielli**

**Martedì 27 ottobre 2015, ore 17.00  
Salone dell'Organo del Conservatorio**

*Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili*