

Prossimi appuntamenti

Sabato 1 giugno 2013 - h. 17.30

Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA - IL CONSERVATORIO DI COMO INCONTRA IL JAZZ

«JAZZ ENSEMBLE»

Jazz Ensemble del Conservatorio di Como

in collaborazione con

Clarinetto Mauro Negri, Chitarra Bebo Ferra,

Basso Marco Micheli, Batteria Maxx Furian

Standards e composizioni originali

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

Giovedì 6 giugno 2013 - dalle h. 16.30

Como, Auditorium del Conservatorio

«FIGARO: DAL BARBIERE ALLE NOZZE»

CHIUSURA DEL LABORATORIO DEDICATO A RECITATI E ARIE

DALLE OPERE DI W.A. MOZART, F. MORLACCHI, G. PAISIELLO E G. ROSSINI

a cura di Maurizio Comencini e Marco Rossi

con gli studenti del Conservatorio di Como

Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili

Sabato 8 giugno 2013 - h. 17.30

Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«JOUONS!»

Clarinetto Carlo Dell'Acqua, Viola Giuseppe Miglioli

Pianoforte Claudia Bracco

Musiche di C. Reinecke e J. Francaix

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

Modalità di ingresso per i concerti del Conservatorio di Como

Per tutti i concerti presso il Conservatorio di Como l'ingresso sarà gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili. Ove segnalato l'ingresso sarà gratuito con ritiro di inviti. Gli inviti potranno essere ritirati presso la portineria del Conservatorio di Como nei giorni che precedono il concerto (dalle ore 10.00 alle 18.00).

L'Auditorium o il Salone dell'Organo apriranno mezz'ora prima dell'inizio dell'evento. La prenotazione dell'ingresso per i possessori dei tagliandi è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto. L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato.



Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como

Via Cadorna 4

22100 Como

Tel. 031-279827 - Fax 031-266817

www.conservatoriocomo.it



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica,
Musicale e Coreutica



CORI IN CONCERTO

UN VESPRO DEL SEICENTO TRA COMO E VENEZIA



Musiche di C. Monteverdi e F. Spagnoli Rusca

**Solisti, Strumenti, Madrigalisti e Coro
del Conservatorio di Como**

Ensemble Vocale Ænigma di Milano

Maestro del coro Alessio Raimondi

Direttore Antonio Eros Negri

**Venerdì 31 maggio 2013 - ore 20.30
Salone dell'Organo del Conservatorio**

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

UN VESPRO DEL SEICENTO TRA COMO E VENEZIA

Francesco Spagnoli Rusca Domine ad adjuvandum

Claudio Monteverdi Dixit Dominus II

Confitebor

Beatus vir I

Laudate Pueri I

Laudate Dominum III

Francesco Spagnoli Rusca Magnificat



Como, Basilica di San Fedele, Angeli musicanti

Cantori del Gruppo Madrigalistico del Conservatorio di Como

Soprani Carlotta Colombo*, Sarah Tisba*, Mika Satake*,
Giulia Ferraro*

Contralti Paola Greco, Giulia Vitelli

Tenori Matteo Magistrali*, Riccardo Sacco*, Lorenzo Catelli*,
Matteo Cammarata*

Bassi Paolo Raia*, Iacopo Volpi, Tian Hao, Matteo Pozzi

**parti solistiche*

Strumentisti del Conservatorio di Como

Clavicembalo Pietro Guberti

Fagotto Federica Zanotti

Violini Olga Introzzi, Emma Arizza

Violoncello Riccardo Marelli

Trombone Giacomo Maj

Ensemble Vocale Ænigma di Milano

Soprani Daniela Ciannarella*, Teresa Signorino, Elena Garbelli

Contralti Viviana Zordan*, Silvia Pavesi*, Angela Verallo,

Tenori Daniela Masè, Mario Dal Bon

Bassi Fulvio Peletti*, Alessio Raimondi, Luca Sattin, Luigi Ponzi

**parti solistiche*

Maestro del Coro Alessio Raimondi

Organo Alberto Pozzaglio

Direttore Antonio Eros Negri