



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO
DI COMO

BAZAR della MUSICA

DOMENICA 16 GIUGNO 2013

DALLE 10.00 ALLE 20.00

CONSERVATORIO DI COMO



IL «BAZAR DELLA MUSICA» 2013

CHIOSTRO E AULE DEL CONSERVATORIO

Spazio Musica Elettronica
«Acqua e visioni strutturate»

(frammenti audiovisuali per una riscrittura dello spazio)

a cura del M° Andrea Vigani, M° Sylviane Sapir e M° Marco Marinoni

Piano terra - Aule di Musica Elettronica

dalle 12.30

Salone dell'Organo del Conservatorio
PICCOLO RINFRESCO *a cura del CREDITO VALTELLINESE*
dalle ore 13.00

Spazio Biblioteca

a cura del M° Marco Emilio Camera

Piano terra - Biblioteca del Conservatorio

dalle 15.30 alle 18.30

Infopoint Corsi Accademici e Erasmus

a cura del M° Domenico Innominato e del M° Alberto Odone

Primo piano - Sala Riunioni

dalle 15.30 alle 18.30

Le Arpe

a cura del M° Ester Gattoni

Primo piano - Corridoio

dalle 15.30 alle 18.30

Le Percussioni

a cura del M° Paolo Pasqualin

Aula Percussioni e Chiostro del Conservatorio

dalle 15.30 alle 18.30



SALONE DELL'ORGANO, ORE 10.00 «ORGANUM AD MATUTINUM»

- J.S. Bach Preludio e fuga in si minore BWV 544
*Sara Rapazzini**
- W.A. Mozart Variazioni in do maggiore KV 265
«Ah! Vous dirai-je, Maman»
*Luca Gorla**
- Fantasia in fa minore KV 594
per organo a quattro mani
Paolo Gazzola , Federico Perotti**
- J.S. Bach Preludio e fuga in sol maggiore BWV 541
*Vittorio Vanini***
- G. Frescobaldi Capriccio sopra la Bassa Fiamenga
*Elisa Campanella**
- J.S. Bach Preludio e fuga in do minore BWV 546
*Matteo Quattrini***
- J.P. Sweelinck Ballo del Granduca
*Pietro Guberti**
- J.S. Bach Fantasia e fuga in sol minore BWV 542
*Pietro Guberti**

* classe di Enrico Viccardi

** classe di Luca Bassetto



Organo «Francesco Zanin» 2011



AUDITORIUM, ORE 11.30

«JAZZ MATINÉE»

Gli Ensemble Jazz del Conservatorio di Como



- Easy to love, **Cole Porter**
- This masquerade, **Leon Russell**
- Seven steps to heaven, **Victor Feldman**

Chiara Sgherbini voce
Donato Matola chitarra
Daniele Cortese basso elettrico
Andrea Varolo batteria

- Moon and sand, **Alec Wilder**
- Duke Ellington's sound of love, **C. Mingus**
- I mean you, **Thelonious Monk**

Giulia Tadiello voce
Massimo Betti, Gianluca Tomasetta chitarra
Daniele Cortese basso elettrico
Andrea Varolo batteria

- All through the night, **Cole Porter**
- My favorite things, **R.Rodgers/ O. Hammerstein**
- Dream dancing, **Cole Porter**

Delia Carioti voce
Carlo Morena pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Everybody's song but my own, **Kenny Wheeler/Norma Winstone**

Rosella Sibio voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Detour ahead, **Herb Ellis**

Giulia Torino voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- This is new, **Kurt Weill**

Carla De Alberti voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Anything goes, **Cole Porter**

Giulia Torino voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Love for sale, **Cole Porter**

Carla De Alberti voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Lush life, **Billy Strayhorn**

Rosella Sibio voce
Carlo Morena pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- The best is yet to come, **Cy Coleman/ Caroline Leigh**

Carla De Alberti voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria





AUDITORIUM, ORE 14.00
«CAMERISTICA»

- F. Schubert Notturmo D 96
*Allegro moderato, Menuetto,
Lento e patetico, Zingara, Thema*
Flauto Fabiana Colombo
Chitarra Sara Magon
Viola Paolo Venturini
Violoncello Leonardo Gatti
- F. Mendelssohn dal «Quartetto op 80»: *Allegro*
Violino Matilde Tosetti, Alberto Freddi
Viola Gaia Leoni
Violoncello Leonardo Gatti
- J. Brahms dalla «Sonata op.120 n. 1»:
- *Allegro appassionato, Andante un poco Adagio*
Viola Paolo Venturini
Pianoforte Isabella Chiarotti
- J. Brahms dal «Trio op 114»: *Allegro*
Clarinetto Patrizia Cirà
Violoncello Emanuele Rigamonti
Pianoforte Chen Guang
- M. De Falla da «Siete canciones populares»
- *Asturiana*
- *Jota*
- *Nana*
- *El pano moruno*
Mezzosoprano Tania Pacilio
Chitarra Luca Stricagnoli
- A. Dvorak dal «quartetto op.87 in Mi b Magg.»:
- *Allegro con fuoco*
Violino Roberto Arnoldi
Viola Valeria Hiraldo
Violoncello Cecilia Santo
Pianoforte Stefano Nigro



SALONE DELL'ORGANO, ORE 16.30 «FIGARO: DAL BARBIERE ALLE NOZZE»

*Concerto finale del Laboratorio dedicato a recitativi e arie
a cura di Maurizio Comencini e Marco Rossi*

RECITATIVI, ARIE, DUETTI E CONCERTATI DA

F. MORLAZCCHI	«IL BARBIERE DI SIVIGILIA»
W.A. MOZART	«LE NOZZE DI FIGARO»
G. ROSSINI	«IL BARBIERE DI SIVIGILIA»

SOPRANO

Selena Bellomi, Yeonsil Chung, Giulia Ferraro
Consuelo Gilardoni, Shara Park

MEZZOSOPRANO

Francesca Fesi

TENORE

Matteo Cammarata, Lorenzo Catelli
Kyunam Choung, Wu Fangze

BARITONO/BASSO

Paolo Raia, Eun Yong Park, Tian Hao

PIANOFORTE Marco Rossi





AUDITORIUM, ORE 18.30
«CONCERTO DI CHIUSURA»

SYMPHONIC BAND DEL CONSERVATORIO DI COMO
DIRETTORE M^o FULVIO CLEMENTI

The Olympic spirit	John Williams
Pomp and Circumstance	Edward Elgar
The First Suite in E-Flat for Military Band	Gustav Holst
The Saints Hallelujah	Canadian Brass
Frank Sinatra Medley	
The Blues Factory	Jacob De Hann
Santana, a portrait	Arr. G. Gazzani

Flauto I e II Martina Olianias, Simona Belgeri, Massimiliano Ferrara, Laura Caccia
Oboe Federico Sacco
Clarinetto I Rebecca Comotti, Veronica Tosetti, Giovanni Monaco, Flavio Sartorelli
Clarinetto II Eleonora Bascapè, Silvia Berardi, Federico Conti
Clarinetto III Livia D'Angelo
Clarinetto bs. Patrizia Cirà
Sax Contralto Matteo Pozzi, Beatrice Bernasconi
Sax Tenore Chiara Binda
Sax Baritono Cecilia Mentasti
Fagotto Emanuele Cammarata, Carlotta Guffanti
Corno Maria Lietti, Andrea Colombo, Sara Pozzi
Tromba Michela Pisoni, Ivailo Corengia, Simone Colombo, Damiano Erroi
Trombone Giacomo Maj, Vincenzo Bonomo, Luca Mauri
Euphonium Matteo Giordani, Andrea Colombo
Contrabbasso Claudio Riva
Percussioni Viola Fai, Alessio Turconi, Alessio Trovò, Andrea Varolo





BAZAR della
MUSICA
2013


CONSERVATORIO
DI COMO

si ringrazia

GRUPPO BANCARIO

**Credito
Valtellinese** 

*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto di Alta Formazione Musicale
Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como
Via Cadorna 4 - 22100 Como - www.conservatoriocomo.it*