

ANNO ACCADEMICO 2012-2013, ELENCO CANDIDATI AMMESSI AI CORSI ACCADEMICI

Legenda obblighi/debiti formativi

S	= Storia della musica
A	= Teoria musicale (Armonia) e Analisi
F2	= Formazione musicale di base, 2° livello
F1	= Formazione musicale di base, 1° livello
It	= Italiano
M	= Matematica

ELENCO CANDIDATI AMMESSI AL TRIENNIO				DEBITI FORMATIVI			
				S*	A*	F2**	It**
Canto	1	Tian	Hao	Sì	Sì	Sì	Sì
	2	Ferraro	Giulia	Sì	Sì	-	-
Chitarra	1	Stricagnoli	Luca	Sì	Sì	-	-
	2	Palmisano	Moreno	Sì	Sì	-	-
	3	Negro	Alessio	Sì	Sì	-	-
	4	Legramandi	Gabriele	Sì	Sì	Sì	-
Clarinetto	1	Comotti	Rebecca	Sì	Sì	Sì	-
Didattica	1	Taroni	Ines	-	-	-	-
Direzione di coro	1	Pinchetti	Gianni	-	-	-	-
Organo	1	Marelli	Mattia	-	-	-	-
	2	Ratti	Simone	Sì	-	-	-
	3	Guberti	Pietro	Sì	-	-	-
Pianoforte	1	Chen	Guang	Sì	-	-	Sì
	2	Devoli	Marco	-	-	Sì	-
	3	Salerno	Christian	Sì	Sì	-	-
	4	Beretta	Martina Laura	Sì	Sì	-	-
Violino	1	Sacco	Riccardo	-	-	-	-
Violoncello	1	Santo	Cecilia	Sì	Sì	-	-
Canto jazz	1	Carioti	Delia	-	-	Sì	-
	2	Calvano	Micaela	-	-	Sì	-
	3	Sgherbini	Chiara	-	-	-	-
Pianoforte jazz	1	Maggioni	Edoardo	-	-	-	-
Basso elettrico jazz	1	Vismara	Andrea	-	-	-	-
	2	Brighi	Roberta	-	-	-	-
Musica elettronica	1	Missaglia	Sergio	M	-	F1**	-
	2	Savio	Fabrizio	M	-	F1**	-

*Debiti di "storia" e "armonia": in sede di briefing verranno comunicate le modalità di svolgimento delle obbligatorioità formative.

**I debiti di "formazione musicale di base 1 e 2 livello" e "Italiano" vanno assolti obbligatoriamente entro la prima annualità accademica - ottobre 2013.

***Per i candidati ammessi al biennio sub condizione, in attesa di completamento del percorso formativo precedente necessariamente entro la sessione di febbraio marzo 2013, non è prevista la possibilità di frequentare i corsi individuali di "prassi".

I candidati risultati idonei al termine delle prove di ingresso non rientranti nel presente elenco poiché - allo stato - non ammessi, potranno eventualmente essere reconsiderati ammessi in caso di rinuncia all'iscrizione ai corsi accademici del Conservatorio di Como per a.a. 12/13 da parte di allievi qui elencati, fatta salva la verifica dei posti effettivamente disponibili.



ELENCO CANDIDATI AMMESSI AL BIENNIO				DEBITI FORMATIVI			
				S*	A*	F2**	It**
Canto	1	Park	Eun Yong	Sì	Sì	–	Sì
	2	Choung	Kyunam	Sì	Sì	–	Sì
	3	Han	Eunhye	Sì	Sì	–	Sì
	4	Wu	Fangze	Sì	Sì	–	Sì
	5	Lee	Moon Sun	Sì	Sì	–	Sì
	6	Park	Shara	Sì	Sì	–	–
Chitarra	1	Conti	Mario Renè	Sì	Sì	–	–
	2	Magon	Sara	–	–	–	–
Composizione	1	Maiullari	Elena	–	–	–	–
Direzione di coro	1	Pozzaglio	Alberto	–	–	–	–
	2	Castiglioni	Vittorio	obbligo formativo: corso di "Lettura al pianoforte"			
Flauto	1	Sandrini	Mattia	sub condizione***			
	2	Colombo	Fabiana Cecilia	Sì	–	–	–
Pianoforte	1	Jiang	Wei	Sì	Sì	–	Sì
	2	Zhu	Yulong	Sì	Sì	–	–
	3	Di Tommaso	Mariateresa	Sì	–	–	–
	4	Chiarotti	Isabella	Sì	–	–	–
Musica elettronica	1	Lorito	Matteo	–	–	–	–
	2	Arban	Alessandro	sub condizione***			
	3	Guidi	Andrea	–	–	–	–
	4	Magni	Emanuele	–	–	Sì	–
	5	Semeraro	Lorenzo	–	–	–	–
	6	Guida	Filippo	sub condizione***			
	7	Santangelo	Luca	–	–	–	–
Viola	1	Na	Li	Sì	Sì	–	–
Jazz	1	Braitto	Nadia	–	–	–	–
	2	Robertson	Patrick David	–	–	–	–
	3	Benecchi	Davide	–	–	–	–
	4	Blardone	Lorenzo	sub condizione***			
	5	Pietrucci	Claudio	sub condizione***			
	6	Sala	Gianluca	–	–	–	–
	7	Romano	Raffaele	sub condizione***			
	8	De Alberti	Carla	–	–	–	–
	9	Laura	Davide	sub condizione***			
	10	Biagioni	Elena	–	–	–	–
	11	Raia	Paolo	–	–	–	–

*Debiti di "storia" e "armonia": in sede di briefing verranno comunicate le modalità di svolgimento delle obbligatorioità formative.

**I debiti di "formazione musicale di base 1 e 2 livello" e "Italiano" vanno assolti obbligatoriamente entro la prima annualità accademica - ottobre 2013.

***Per i candidati ammessi al biennio sub condizione, in attesa di completamento del percorso formativo precedente necessariamente entro la sessione di febbraio marzo 2013, non è prevista la possibilità di frequentare i corsi individuali di "prassi".

I candidati risultati idonei al termine delle prove di ingresso non rientranti nel presente elenco poiché - allo stato - non ammessi, potranno eventualmente essere reconsiderati ammessi in caso di rinuncia all'iscrizione ai corsi accademici del Conservatorio di Como per a.a. 12/13 da parte di allievi qui elencati, fatta salva la verifica dei posti effettivamente disponibili.