

Prossimi appuntamenti

Domenica 23 settembre 2012, ore 11.00

Como, Auditorium del Conservatorio

NOTE D'AUTUNNO

«MATINÉE PIANISTICO»

Musiche di F. Schubert, L. van Beethoven, F. Chopin,
J. Brahms, A. Skriabjn, C. Debussy

Mercoledì 26 settembre 2012, ore 17.30

Como, Auditorium del Conservatorio

NOTE D'AUTUNNO

«ITINERARI FLAUTISTICI»

Musiche di J.S. Bach, F. Schubert,
E. Dutilleux, F. Martin

Venerdì 28 settembre 2012, ore 17.30

Como, Salone dell'Organo del Conservatorio

NOTE D'AUTUNNO

«CHITARRA»

Musiche di H. Villa-Lobos, F. Carulli, F. Sors,
L. Brouwer, A. Tansman, c. Domeniconi, G. Podera

Sabato 29 settembre 2012, ore 17.30

Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«UNO PER TUTTI, TUTTI PER UNO»

Clarinetto Carlo Dell'Acqua,
Violini Donatella Colombo e Deolinda Giovanettina,
Viola Giuseppe Miglioli, Violoncello Daniele Bogni
Musiche di W.A. Mozart e C.M. von Weber



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica,
Musicale e Coreutica



STUDENTI COMPOSITORI ED ESECUTORI



Musiche di
A.E. Negri, V. Zago, A. Vigani, M. Molteni,
M. Castelli, M. Faotto, M. Magistrali,
M. Pallavera, S. Rigamonti, D. Riva, I. Volpi

Ensemble Laboratorio del Conservatorio di Como
Direttore Guido Boselli

Sabato 22 settembre 2012 - ore 17.30

**Auditorium
Conservatorio di Como**

Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili
L'Auditorium aprirà indicativamente alle ore 17.00

SABATO IN MUSICA



Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como
Via Cadorna 4
22100 Como
Tel. 031-279827 - Fax 031-266817

www.conservatoriocomo.it

Ensemble Laboratorio del Conservatorio di Como

| | |
|--------------|---|
| Flauto | Carmelo Di Vara, Anna Meda, Veronica Attanasio |
| Clarinetto | Flavio Sartorelli, Ylenia Desiglioli |
| Sax | Giulia Dalla Bona (soprano), Furio Romano (alto), Roberto Parisella (tenore), Silvia Guglielmelli (baritono) |
| Corno | Alex Ciccone |
| Percussione | Mauro Salvador |
| Arpe | M° Ester Gattoni, Ottavia Rinaldi |
| Pianoforte | Christian Cama |
| Violino | Paolo Venturini, Mariella Rigamonti |
| Viola | Gaia Leoni |
| Violoncello | Emanuele Rigamonti, Riccardo Marelli, Guido Boselli |
| Contrabbasso | Paolo Bogno |
| Elettronica | Brian Burgan |
| Direttore | M° Guido Boselli |

| | |
|---------------------------|--|
| Matteo Magistrali | SUF (2012) <i>per 3 flauti e violoncello</i> |
| Vittorio Zago | Lamento (1997) <i>per violoncello</i> |
| Andrea Vigani | UI (2011) <i>per ensemble e elettronica, 2 violini, viola, violoncello, vibrafono e pianoforte</i> |
| Davide Riva | Reverie (2012) <i>per due arpe e vibrafono</i> |
| Samuele Rigamonti | Contrasti (2012) <i>trio per clarinetto, corno e percussioni</i> |
| Iacopo Volpi | (TR)io (2012) <i>per violino, corno e percussione</i> |
| Matteo Pallavera | Corale (2012) <i>per flauto, clarinetto, corno e contrabbasso</i> |
| Antonio Eros Negri | Elegia <i>per piccola orchestra</i> |
| Matteo Faotto | Notturmo (2012) <i>per quartetto d'archi</i> |
| Matteo Castelli | The Mad Hatter quartett (2012) <i>per quartetto d'archi</i> |
| Marco Molteni | Mobile uploads (2011) <i>per quartetto di sax</i> prima esecuzione assoluta |