





Festival Debussy «I bemolli sono blu»

14 aprile 2012 ore 17.30 «Les sons de l'air et de l'eau» Claudia Bracco e Carlo Bernava, pianoforti Carlo Dell'Acqua, clarinetto Franco Brizzi, sassofono

Rapsodia per clarinetto e pianoforte Rapsodia per sassofono e pianoforte Danses Sacreé et Dance Profane per due pianoforti La Mer, versione per due pianoforti di André Caplet

21 aprile 2012 ore 17.30 «Preludi, primo libro» Alessandro de Curtis, pianoforte

> 28 aprile 2012 ore 17.30 «Piano, pitture, poemi» Mario Patuzzi, pianoforte

C. Debussy Pour le piano - M. Ravel Gaspard de la nuit

12 maggio 2012 ore 17.30 «Tra natura e classicismo»

Recital degli studenti del Conservatorio di Como

Eleonora Armanini, Carol Bergamini, Maria Bocelli, Anna Bottani, Francesco Bussani Christian Cama, Stefano Chiarolla, Ida di Vita, Leonardo Gatti, Nicole Gemignani, Lia Griseri Yi Ling Liang, Andrea Molteni, Pietro Molteni, Antonio Montefusco, Ottavia Rinaldi Ju Seonjung, Valentina Sgarbossa, Alessandra Tambasco, Sarah Tisba Lucia Tumminelli, Chung Yeonsil

a cura dei docenti Paolo Beschi, Guido Boselli, Alessandro de Curtis, Mario Patuzzi, Federica Valli

Auditorium del Conservatorio di Como - Via Cadorna, 4 - Como

* * * * * * * *

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi. I tagliandi potranno essere ritirati presso il Conservatorio di Como a partire dal martedì che precede il concerto (dalle ore 10.00 alle 18.00). L'Auditorium aprirà alle ore 17.00.

La prenotazione dell'ingresso per i possessori di tagliandi è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto. L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato