

Prossimi appuntamenti

Domenica 13 maggio 2012, ore 17.30

Como, Auditorium del Conservatorio

BACH FESTIVAL

«VIVALDI E LE TRASCRIZIONI»

Organo, Roberto Fresco

(Madrid - Spagna)

Musiche di J.S. Bach

Sabato 19 maggio 2012, ore 17.30

Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«BARRY LINDON, UN CUORE IN INVERNO»

Violino, Paolo Zordanazzo - Violoncello, Alex Pellici

Pianoforte, Pier Francesco Forlenza

Sabato 26 maggio 2012, ore 17.30

Como, Salone dell'Organo del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«PIERINO E IL LUPO»

Organo, Carlo Benatti e Lidia Cremona

Musiche di S. Prokofiev

(trascr. per organo a 4 mani di Roberto Antonello)

Sabato 9 giugno 2012, ore 17.30

Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«PERCUSSIONI»

Ensemble di percussioni del Conservatorio di Como

Direttore Paolo pasqualin

Musiche di Kodo, C. Corea, T. Gaucer, D. Friedman, D. Samuels

Modalità di ingresso per i concerti del Conservatorio di Como

Per tutti i concerti presso il Conservatorio di Como l'ingresso sarà gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Ove segnalato l'ingresso sarà gratuito con ritiro di inviti.

Gli inviti potranno essere ritirati presso la portineria del Conservatorio di Como nei giorni che precedono il concerto (dalle ore 10.00 alle 18.00).

La prenotazione dell'ingresso per i possessori dei tagliandi è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto. L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato

Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como

Via Cadorna 4

22100 Como

Tel. 031-279827 - Fax 031-266817

www.conservatoriocomo.it



Festival Debussy
«I bemolli sono blu»

«TRA NATURA E CLASSICISMO»



Recital degli studenti del Conservatorio di Como

**Eleonora Armanini, Carol Bergamini, Maria Bocelli,
Anna Bottani, Francesco Bussani, Stefano Chiarolla,
Isabella Chiarotti, Ida di Vita, Leonardo Gatti, Nicole Gemignani,
Lia Griseri, Yi Ling Liang, Pietro Molteni, Antonio Montefusco,
Ottavia Rinaldi, Ju Seonjung, Alessandra Tambasco,
Sarah Tisba, Chung Yeonsil**

*a cura dei docenti Paolo Beschi, Cinzia Bombara,
Alessandro de Curtis, Mario Patuzzi, Federica Valli*

Sabato 12 maggio 2012 - ore 17.30

**Auditorium
Conservatorio di Como**

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

SABATO IN MUSICA

Claude Debussy



Doctor Gradus ad Parnassum
da Children's Corner

Yi Ling Liang, *pianoforte*

Romance
testo di Paul Bourget

Ju Seonjung, *tenore*
Alessandra Tambasco, *pianoforte*

Rêverie

Anna Bottani, *pianoforte*

Clair de lune
testo di Paul Verlaine

Sarah Tisba, *soprano*
Stefano Chiarolla, *pianoforte*

Suite Bergamasque
Prélude
Menuet
Clair de lune
Passepiéd

Francesco Bussani, *pianoforte*

Isabella Chiarotti, *pianoforte*

Pastorale
dalla Sonata per flauto, viola e arpa

Lia Griseri, *flauto*
Maria Bocelli, *viola*
Ottavia Rinaldi, *arpa*

Masques

Nicole Gemignani, *pianoforte*

Nuit d'étoiles
testo di Théodore Faullin de Banville

Chung Yeonsil, *soprano*
Antonio Montefusco, *pianoforte*

(... **Bruyères**)
(... **Ondine**)
(... **Général Lavine - excentric**)
da Preludi, secondo libro

Eleonora Armanini, *pianoforte*

Animé et très décidé
dal Quartetto per archi in sol minore

Carol Bergamini, *violino*
Ida di Vita, *violino*
Pietro Molteni, *viola*
Leonardo Gatti, *violoncello*

Romance (Romanza)
testo di Paul Bourget

L'anima volatile e sofferente,
l'anima dolce, l'anima odorosa
dei gigli divini che ho colto
nel giardino del tuo desiderio,
dove l'hanno scacciata i venti,
quell'anima adorabile dei gigli?

Nemmeno un profumo resta
della dolcezza celeste
dei giorni in cui m'avvolgevi
di un'aura sovranaturale,
fatta di speranza, d'amore fedele,
di beatitudine e di pace?

Clair de lune (Chiaro di luna)
testo di Paul Verlaine

La vostra anima è un paesaggio squisito
che maschere e bergamaschi vanno incantando
suonando il liuto e danzando, quasi tristi
nei fantastici travestimenti.

Pur cantando in tono minore
l'amore vittorioso e la fortuna
della felicità sembrano increduli;
e il canto si fonde col chiaro di luna,

col calmo chiaro di luna triste e bello
che fa sognare negli alberi gli uccelli,
d'estasi singhiozzare gli zampilli,
gli alti zampilli, agili fra i marmi

Nuit d'étoiles (Notte stellata)
testo di Théodore Faullin de Banville

Notte stellata, sotto i tuoi veli,
sotto la tua brezza e i tuoi profumi,
triste lira che sospira,
fantastico sugli amori defunti.

La serena malinconia
va spuntando in fondo al cuore,
ed ascolto l'anima dell'amata
trasalire nel bosco sognante.

Rivedo alla nostra sorgente
i tuoi sguardi azzurri come i cieli;
questa rosa, è il tuo respiro,
e quelle stelle sono i tuoi occhi.