



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto di Alta Formazione Musicale



Organo
«Francesco Zanin»
2011



BACH FESTIVAL

OPERA OMNIA - PRIMA PARTE 2012

DOMENICA 28 OTTOBRE 2012,
ORE 17.30

«I CORALI DI LIPSIA»
ORGANO ENRICO VICCARDI

Fantasia super «Komm heiliger Geist, Herre Gott» BWV 651
Komm, heiliger Geist, Herre Gott (alio modo) BWV 652
An Wasserflüssen Babylon BWV 653
Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654
Trio super «Herr Jesu Christ, dich zu uns wend» BWV 655
O Lamm Gottes unschuldig BWV 656
Nun danket alle Gott BWV 657
Von Gott will ich nicht lassen BWV 658
Nun komm der Heiden Heiland BWV 659
Trio super «Nun komm der Heiden Heiland» BWV 660
Nun komm der Heiden Heiland BWV 661
Allein Gott in der Höh sei Ehr BWV 662
Allein Gott in der Höh sei Ehr BWV 663
Trio super «Allein Gott in der Höh sei Ehr» BWV 664
Jesus Christus, unser Heiland BWV 665
Jesus Christus, unser Heiland (alio modo) BWV 666
Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist BWV 667
Wenn wir in höchsten Nöten sein BWV 668a

Salone dell'Organo del Conservatorio di Como - Via Cadorna, 4 - Como

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi. I tagliandi potranno essere ritirati presso il Conservatorio di Como a partire da martedì 23 ottobre (dalle ore 10.00 alle 18.00). Il Salone dell'Organo aprirà indicativamente alle ore 17.00.

La prenotazione dell'ingresso per i possessori di tagliandi è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto.

L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato