

DOMENICA 14 OTTOBRE 2012, ORE 17.30  
«LE GRANDI FORME»  
UMBERTO FORNI

Preludio, Largo e Fuga in do maggiore BWV 545

Christ lag in Todes Banden à 2 claviers et pedale BWV 718

Concerto in La minore BWV 593  
dal concerto op. III n. 8 di Antonio Vivaldi  
*Allegro, Adagio, Allegro*

Fantasia e Fuga in do minore BWV 537

Herr Jesu Christ, dich zu uns wend BWV 726

Herr Jesu Christ, dich zu uns wend BWV 709

Passacaglia in Do minore BWV 582

**Umberto Forni**, bolognese, si è diplomato a pieni voti in organo con Stefano Innocenti nel 1976; lo stesso anno è stato chiamato a insegnare al Conservatorio di Ferrara. Dedicatosi in particolare allo studio ed all'esecuzione del repertorio sei - settecentesco, nell'85 si è diplomato cum laude in clavicembalo.

Come solista ha dato concerti in molti paesi europei e in Giappone, partecipando più volte ad importanti festival internazionali. Vanta una discreta attività come continuista e come direttore di ensembles.

Autore di saggi di argomento organario, membro della giuria in diversi concorsi, Umberto Forni è professore di Organo al Conservatorio di Verona, titolare del bello strumento della chiesa di S. Maria in Organo nella stessa città e Ispettore Onorario per la tutela degli organi artistici del Veneto.