

Prossimi appuntamenti

Sabato 28 maggio 2011 - ore 15.30
Como, Aula Magna del Politecnico, Polo regionale di Como
Sabato in Musica - Politecnico

«POMERIGGIO IN JAZZ»
Ensemble Jazz del Conservatorio di Como
a cura di Marco Micheli e Carlo Morena
ingresso gratuito

Domenica 29 maggio 2011 - ore 17.30
Olgiate Comasco, Centro Civico Medioevo
4° Circuito Musicale della Provincia di Como
«SIMBOLISMO»

Ensemble dei docenti
del Conservatorio di Como
Direttore Pierangelo Gelmini
Musiche di C. Debussy, G. Mahler-Schoenberg, C. Debussy-Schoenberg
ingresso gratuito
In collaborazione con la Provincia di Como

Sabato 4 giugno 2011 - ore 17.30
Como, Auditorium del Conservatorio
Sabato in Musica
«PERCUSSIONI»

Ensemble di Percussioni del Conservatorio di Como
Direttore Paolo Pasqualin
Musiche di Kodo, C. Corea, T. Gaucer, D. Friedman-D. Samuels
ingresso gratuito previo ritiro biglietti
presso il Conservatorio di Como (a partire da lunedì 30 maggio)

Ingresso Gratuito a inviti
I tagliandi gratuiti potranno essere ritirati
presso la portineria del Conservatorio di Como dal lunedì che precede il
concerto (dalle ore 10.00 alle 18.00).

La prenotazione dell'ingresso per i possessori dei tagliandi è garantita fino
a 10 minuti prima dell'inizio del concerto
L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato

Per informazioni:

Segreteria del Conservatorio di Musica di Como
Via Cadorna 4 - 22100 COMO - tel. 031 279827 - fax 031 266817
la locandina completa delle manifestazioni si trova sul sito web:
www.conservatoriocomo.it



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Istituto di Alta Formazione
Artistica e Musicale



CONSERVATORIO
DI COMO

«LA CHITARRA DI MANUEL MARIA PONCE»



Chitarra
Francesco
Diodovich

SABATO 21 MAGGIO 2011, ORE 17.30

Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

Francesco Diodovich, nato a Barletta, si diploma *summa cum laude* presso il Conservatorio «Niccolò Piccinni» di Bari. Si perfeziona in seguito con Alirio Diaz, Manuel Barrueco e Oscar Ghiglia.

A soli dieci anni vince il primo premio al Concorso Internazionale di Recanati e a diciannove, non ancora diplomato, il primo premio assoluto all'unanimità in due prestigiosi concorsi internazionali: «Mauro Giuliani» di Bisceglie e «Palma d'Oro» di Finale Ligure.

Nello stesso anno vince il primo premio assoluto ai concorsi di Stresa e Bardolino in duo col flauto.

Qualche anno dopo fonda il «Trio Kreutzer» con flauto e viola ed in un solo anno ottiene ben nove primi premi, fra cui il prestigioso »Francesco Cilea» di Palmi. Con questa formazione effettua numerosi concerti e molti compositori dedicheranno ad essa nuove composizioni.

In veste di solista, dopo aver vinto il Concorso di Milano ed essere arrivato finalista al Concorso di Berlino su una rosa di novanta concorrenti provenienti da tutto il mondo, suona per le tre reti RAI in diretta televisiva e radiofonica, ed effettua molteplici concerti sia in Italia che all'estero.

Vincitore del concorso a cattedre indetto dal Ministero della Pubblica Istruzione, è docente ordinario della cattedra di Chitarra al Conservatorio «G. Verdi» di Como, oltre che dei corsi di Storia, di Analisi e di Didattica del repertorio chitarristico.



«Follia de Espana» (tema)

MANUEL MARIA PONCE

Fresnillo, 8 dicembre 1882 – Città del Messico, 24 aprile 1948

Prelude, Ballet et Courante

Suite in La minore

*Preludio
Allemande
Sarabanda
Gavotta I e II
Giga*

---○○○---

Prelude, Theme, Variations et Fugue on the «Follia de Espana»

Preludio	<i>Sostenuto</i>	11 var.	<i>Andantino</i>
Thema	<i>Lento</i>	12 var.	<i>Animato</i>
1 var.	<i>Poco vivo</i>	13 var.	<i>Sostenuto</i>
2 var.	<i>Allegretto mosso</i>	14 var.	<i>Allegro non troppo</i>
3 var.	<i>Lento</i>	15 var.	<i>Allego moderato</i>
4 var.	<i>Un po' agitato</i>	16 var.	<i>Moderato</i>
5 var.	<i>Andantino</i>	17 var.	<i>Allegro non troppo</i>
6 var.	<i>Allegretto espressivo</i>	18 var.	<i>Allegro scherzando</i>
7 var.	<i>Andante</i>	19 var.	<i>Vivo e marcato</i>
8 var.	<i>Moderato</i>	20 var.	<i>Andante</i>
9 var.	<i>Andantino affettuoso</i>	Fuga	<i>Moderato</i>
10 var.	<i>Presto</i>		

Chitarra **Francesco Diodovich**