



Note d'Autunno

*Momenti Musicali 2011
del Conservatorio di Como*





I LUOGHI DEI CONCERTI

Auditorium del Conservatorio di Como
Salone dell'Organo del Conservatorio di Como
Via Cadorna, 4 - Como

Salone «E. Musa», Associazione «G. Carducci»
Via F. Cavallotti, 7 - Como

Teatro Sociale di Como
Via Bellini - Como

Teatro Comunale «San Teodoro» di Cantù
Via Corbetta - Cantù (CO)

Teatro «F. Martinetti» di Garlasco
Via SS. Trinità - Vicolo del Teatro - Garlasco (PV)

Villa Gomes, Scuola Civica di Musica «G. Zelioli», Lecco
Via Gomes, 10/15 - Lecco

Grand Hotel Victoria di Menaggio
Viale Ingegnere Castelli, 9/13 - Menaggio (CO)

Auditorium Comunale di Tavernerio
Via Provinciale - Tavernerio (CO)

Cappella della Casa dei Saveriani di Tavernerio
Via Urago, 15 - Tavernerio (CO)



Martedì 27 settembre 2011, ore 17.30
Conservatorio di Como, Salone dell'Organo
«MUSICA A SEI CORDE»

F. Sor
M. Ponce

Studio n° 5
Valse

Edoardo Caldarelli - IV anno

F. Sor
N. Paganini
G. Rebours

Studio op. 31 n° 23 (*Mouvement de prière religieuse*)
Sonata 15 (*Minuetto e perligordino*)
Lima (*Evocation peruvienne*)

Andrea Bianchi - III anno

J. K. Mertz
G. Podera

2 notturni op. 4 n° 1 e 2
Elogio de la sombra

Leonardo Bassanini - VII anno

L. Legnani
R. Dyens

Variazioni “Nel cor più non mi sento”
Hommage a Frank Zappa

Marco Baronchelli - Triennio

M. Giuliani

Rossiniana op. 124 n° 6

Samuele Cilia - Triennio

J. Pahissa

Tres Temas de recuerdos
(*Por el viejo camino - Dialogo - Danza Lejana*)

Luca Indelli - Triennio



Sabato 1 ottobre 2011, ore 17.30
Conservatorio di Como, Auditorium
«RECITAL PIANISTICO»

L. van Beethoven **Sonata in fa minore op. 57**
- *Allegro assai / più allegro*
- *Andante con moto*
- *Allegro ma non troppo / presto*

Andrea Molteni – *VII anno*

J. Brahms **Quattordici variazioni in la minore**
sopra un tema di Paganini op.35

Andrea Cantù - *IX anno*



F. Chopin **Ballata n° 3 op.47**

Eleonora Armanini - *VIII anno*

F. Chopin **Polonaise in la bem. maggiore op. 53**

Carlotta Arizza - *VII anno*

L. van Beethoven **Sonata in re minore op. 31 n°2**
- *Largo / Allegro*
- *Adagio*
- *Allegretto*

Doina Sidoruc - *VII anno*



Martedì 4 ottobre 2011, ore 17.30
Conservatorio di Como, Auditorium
«FLAUTO IN CONCERTO»

F. J. Haydn

Concerto in Re maggiore

per flauto e orchestra

- *Allegro moderato*

- *Adagio*

- *Allegro molto*

Giacomo Micheli - I Triennio

P. Hindemith

Sonata

per flauto e pianoforte

- *Helter beveget*

- *Sehr langsam*

- *Sehr lebhaft*

Anna Meda - VI anno

S. Mercadante

Concerto in Re maggiore

per flauto e orchestra

- *Allegro*

- *Adagio*

- *Allegro*

Nadir Fasola - IV anno

Pianista accompagnatore **M° Yoko Kimura**



Venerdì 7 ottobre 2011, ore 21.00
Cantù, Teatro Comunale «San Teodoro»
«STRUMENTI E PIANOFORTE»

- F. Liszt** **Le campane di Ginevra**
Pianoforte **Nicole Gemignani** - *VI anno*
- R. Schumann** **Fantasiestücke op. 73**
per clarinetto e pianoforte
Clarinetto **Tommaso Calogeri** - *VI anno*
Pianoforte **Francesca Monica**
- L.v. Beethoven** **Sonata in do diesis minore op. 27 n° 2**
- *Adagio sostenuto*
- *Allegretto*
- *Presto agitato*
Pianoforte **Lucia Tumminelli** - *V Anno*
- F. Liszt** **Sposalizio**
Pianoforte **Yazan Grezelin** - *Triennio*
- C. Debussy** **Images n° 1 (1894)**
Reflets dans l'eau
Les cloches à travers les feuilles
Pianoforte **Elena Napoleone** - *Biennio*
- F. Borne - C. Bizet** **Fantasia sulla Carmen**
per flauto e pianoforte
Flauto **Gloria Fumi** - *VI anno*
Pianoforte **M° Antonio Scaioli**



Domenica 9 ottobre 2011, ore 17.30

Menaggio, Grand Hotel Victoria

«VIOLINO E PIANOFORTE»

L. van Beethoven

Sonata op. 12 n° 1 in Re maggiore

per violino e pianoforte

- *Allegro con brio*

- *Tema con variazioni. Andante
con moto (la maggiore)*

- *Rondò. Allegro*

P. De Sarasate

Danza andalusa

per violino e pianoforte

Mariella Rigamonti - VIII anno

L. v. Beethoven

Sonata op. 12 n° 2 in La maggiore

per violino e pianoforte

- *Allegro vivace*

- *Andante piu' tosto allegretto*

- *Allegro piacevole*

Anna Fresia - VIII anno

L. v. Beethoven

Sonata op. 12 n° 3

in mi bemolle maggiore

per violino e pianoforte

- *Allegro con spirito*

- *Adagio con molt'espressione*

- *Rondò, Allegro molto*

H. Wieniawsky

Legende

per violino e pianoforte

Deolinda Giovanettina - IX anno

Pianista accompagnatore **M° Luca Colombarolli**



Mercoledì 12 ottobre 2011, ore 21.00
Como, Salone «E. Musa»
Associazione Musicale «G. Carducci»
«CORALITÀ E LIEDERISTICA»

PRIMA PARTE

CORO DI VOCI MISTE

G. Fauré **Cantique de Jean Racine**
per coro a voci miste e pianoforte

H. Purcell **I was glad**
Remember not, Lord
per coro a voci miste e pianoforte

F. Mendelssohn **Herr, nun lässest du**
Jauchzet dem Herrn

J. Brahms **Ach, arme Welt**
Täublein weiss

Soprani

Cecilia Aleffi, Valeria Ambrosino, Elisa Arrigoni, Letizia Balconi, Lisa Baruzzi, Eleonora Bascapé, Simona Belgeri, Silvia Berardi, Marinella Boggia, Alice Cartoceti, Francesca Cattoni, Marta Conti, Viola Fai, Camilla Fusi, Valentina Gaudiosi, Irene Masullo, Cecilia Mentasti, Francesca Pappaianni, Victoria Pellegrini, Elisa Pianezzola, Francesca Quadroni, Grazia Santoriello, Eleonora Volonterio

Contralti

Alice Benassi, Elena Biagioni, Elisa Campanella, Maria Ermolaeva, Carlotta Guffanti, Gaia Leoni, Michela Pisoni, Francesca Sgarbossa, Laura Tenti, Angela Verallo, Clara Zucchetti

Tenori

Andrea Bianchi, Leonardo Bottelli, Francesco Bussani, Stefano Chiarolla, Lorenzo Di Leo, Stefano Nigro, Carlo Pulvirenti, Danilo Santoriello

Bassi

Paolo Bogno, Mauro Canali, Alessandro Conti, Paolo De Santis, Carmelo Di Vara, Nadir Fasola, Simone Mambretti, Giacomo Micheli, Giovanni Monaco, Claudio Pietrucci, Claudio Riva, Alessandro Sigonolfi



CORO DI VOCI BIANCHE

R. Schumann **dai Lieder Album für die Jugend op. 79**

- *Frühlingsgruss*
- *Vom Schlaraffenland*
- *Sonntag*
- *Zigeunerliedchen*
- *Mailied*
- *Hinaus in's Freie*
- *Die Waise*
- *Das Glück*

G. Bizet **dall'opera Carmen:**
- Choeur des Gamins

I. Danieli **Inno all'amicizia**

Voci bianche del Conservatorio di Como

Flavia Astori, Linda Astori, Veronica Attanasio, Chiara Alessi,
Chiara Binda, Roberto Borella, Anna Bottani, Sebastiano Dal Sasso,
Matteo El Khoury, Lucia Foti, Elisabetta Gatti, Federica Girola,
Lucilla Giusti, Irene Lembo, Johanna Merkle, Asja Mosconi,
Carlo Maria Paulesu, Teo Luca Rossi, Marika Sironi

Accompagnatore al pianoforte **M° Marco Rossi**

Direttore **M° Michelangelo Gabbrielli**





SECONDA PARTE

R. Schumann

da **Dichterliebe op. 48**

1. *Im wunderschönen Monat Mai*

2. *Aus meinen Tränen spriessen*

4. *Wenn ich in deine Augen seh'*

5. *Ich will meine Seele tauchen*

Tenore **Ju Seonjung** - *Biennio*

Pianoforte **Alessandro Benenti** - *IX anno*

J. Brahms

Sonntag op. 47 n°3

Der ganz zum Liebchen op. 48 n° 1

Von ewiger Liebe op. 43 n° 1

Soprano **Chung Yeonsil** - *Biennio*

Pianoforte **Alessandro Benenti**

R. Schumann

Quattro duetti op. 78

- *La canzone della danza*

- *Egli e lei*

- *Io penso a te*

- *Ninna nanna*

Soprano **Chung Yeonsil**

Tenore **Ju Seonjung**

Pianoforte **Alessandro Benenti**



Giovedì 13 ottobre 2011, ore 17.30
Conservatorio di Como, Auditorium
«GLI STRUMENTI DELL'ORCHESTRA»

G.B. Pergolesi

Concerto in Sol maggiore

per flauto e orchestra

- *Allegro*

- *Largo*

- *Presto*

Flauto **Linda Astori** - *III anno*

K. F. Zelter

Concerto in Mi bem. maggiore

per viola e orchestra

- *Allegro*

Viola **Gaia Leoni** - *VII anno*

C. Saint - Saens

Concerto in la minore op. 23

per violoncello e orchestra

- *Allegro non troppo*

- *Allegro con moto*

- *Finale*

Violoncello **Emanuele Rigamonti** - *VI anno*

F. Khulau

Sonata per flauto e pianoforte

1° movimento

Flauto **Martina Olianias** - *I Biennio*

C.M. von Weber

Concerto n° 2 op.74

per clarinetto e pianoforte

Andante - Rondò

Clarinetto **Daniele Piazzoli** - *VI anno*

Pianisti accompagnatori **M° Cinzia Bombara** e **M° Diego Maccagnola**



Venerdì 14 ottobre 2011, ore 21.00
Tavernerio, Auditorium Comunale
«PIANOFORTE E ALTRI STRUMENTI»

S. Karg-Elert

Sonate für Klarinette solo

Clarinetto **Fabrizio Donegani** - *VI anno*

W. A. Mozart

Concerto in Re maggiore K 314

per flauto e pianoforte

- *Allegro aperto*
- *Andante ma non troppo*
- *Allegro*

Flauto **Vincenzo Iacono** - I biennio



M. Arnold

Sonatina

per clarinetto e pianoforte

- *Allegro*
- *Andante*
- *Presto*

Clarinetto **Mirko Rossini** - *V anno*

Pianoforte **Francesca Monico**

C.M. Widor

Suite n° 1 per flauto e pianoforte

Flauto **Massimiliano Ferrara** - *I Biennio*

S. Mercadante

Concerto

per clarinetto e orchestra

- *Allegro*
- *Tema e variazioni*

Clarinetto **Veronica Tosetti** - *VI anno*

Pianoforte **Franco Torri**

Pianista accompagnatore **M° Diego Maccagnola**



Sabato 15 ottobre 2011, ore 17.30
Cantù, Teatro Comunale San Teodoro
«VIOLINO (E NON SOLO) E PIANOFORTE»

L. van Beethoven **Sonata op. 30 n° 3 in Sol maggiore**
per violino e pianoforte
- *Allegro assai*
- *Tempo di Minuetto (mi bemolle maggiore)*
- *Allegro vivace*

Violino **Giulia Larghi** - VIII anno

F. J. Haydn

Concerto in sol maggiore
per violino e orchestra

Violino **Emma Arizza** - V anno

Pianoforte **Carlotta Arizza** - VII anno



F. Chopin

Trio in sol minore op. 8
per violino, violoncello e pianoforte
- *Allegro*

Violino **Emma Arizza** - V anno

Violoncello **Beatrice Arizza** - III anno

Pianoforte **Carlotta Arizza** - VII anno

J. Brahms

Scherzo (dalla Sonata F.A.E.)
per violino e pianoforte

L. van Beethoven

Sonata op. 24 n° 5 in Fa maggiore
«Primavera»

per violino e pianoforte

- *Allegro*

- *Adagio molto espressivo (si bemolle maggiore)*

- *Scherzo. Allegro molto*

- *Rondò. Allegro ma non troppo*

Violino **Matilde Tosetti** - VIII anno

Pianista accompagnatore **M° Luca Colombaroli**



Martedì 18 ottobre 2011, ore 17.30
Conservatorio di Como, Auditorium
«SONATE E CONCERTI»

F. Devienne

Concerto n° 7 in mi minore

per flauto e archi

- *Allegro*

- *Adagio*

- *Rondò*

Flauto **Carmelo Di Vara** - *I Triennio*

B. Marcello

Sonata n° 4 in sol minore

per violoncello e b. c.

- *Adagio*

- *Allegro*

- *Largo*

- *Allegro*

Violoncello **Riccardo Marelli** - *IV anno*

Violoncello **M° Guido Boselli**

C. Chaminade

Concertino op. 107

per flauto e piano

Flauto **Simona Belgeri** - *I triennio*

C. Reinecke

Concerto in Re maggiore op. 283

per flauto e orchestra

- *1° movimento*

Flauto **Claudia Colombo** - *VI anno*

Pianista accompagnatore **M° Yoko Kimura**



Mercoledì 19 ottobre 2011, ore 17.30
Conservatorio di Como, Auditorium
«CONCERTO D'ARCHI»

- W. A. Mozart** **Concerto in Re maggiore K 218**
per violino e orchestra
- *Allegro*
- *Andante cantabile*
- *Rondò, andante grazioso, allegro ma non troppo*

Violino **Deolinda Giovanettina** - IX anno
- P. Hindemith** **Der Schwanendreher** per viola e orchestra
- *1° movimento*

Viola **Maria Bocelli** - IX anno
- F. Kreisler** **Preludio e Allegro** per violino e pianoforte

Violino **Emma Arizza**
Pianoforte **Carlotta Arizza**
- G. F. Haendel** **Sonata in Do** per viola e b.c.

Viola **Vittorio Benaglia** - *in prova*
- J. S. Bach** **Sonata I** per viola
- *Adagio*

Viola **Giovanni Crippa** - IX anno
- J.S. Bach** **Fuga** dalla Prima Sonata per violino
- D. Kabalewsky** **Concerto in Do maggiore**
per violino e orchestra

Violino **Giulia Larghi** - VIII anno

Pianista accompagnatore **M° Luca Colombarolli**



Sabato 22 ottobre 2011, ore 17.30

Lecco, Villa Gomes

«DIPLOMATI IN CONCERTO»

J.S. Bach

Suite IV in mi b. maggiore BWV 1010

per violoncello solo

- *Prélude*
- *Allemande*
- *Courante*
- *Sarabande*
- *Bourrée I*
- *Bourrée II*
- *Gigue*

Violoncello **Leonardo Gatti** - Triennio

R. Strauss

Concerto

per oboe e orchestra

- *Allegro moderato*
- *Andante*
- *Vivace*
- *Allegro*

Oboe **Piergiorgio Ratti** - *VII anno*

Pianoforte **M^o Antonio Scaioli**

P. Parker

Five Bagatelles

per clarinetto e percussioni

Clarinetto **Samuele Mascetti** - *neodiplomato*

Percussioni **Clara Zucchetti**

(*marimba e vibrafono*)



Venerdì 28 ottobre 2011, ore 21.00
Tavernerio, Cappella della Casa dei Saveriani
«ARPE IN CONCERTO»

Classe di Arpa del M° Sara Terzano

Tradizione irlandese	Lament for Gerald Arpa celtica Federica Sordelli
Tradizione bretone, scozzese, irlandese	Paesaggi celtici (<i>arr. Sara Terzano</i>) Arpa celtica Sara Terzano
M. Tournier C. Salzedo	Prélude n° 2 e n° 4 da “Quatres Préludes” Chanson dans la nuit Arpa moderna Federica Sordelli Arpa moderna Valentina Gaudiosi
M. Tournier	Vers la source dans le bois Arpa moderna Valentina Gaudiosi
Tradizione brasiliana Tradizione argentina	Tutu Maramba Milonga Arpa moderna Lucia Foti Arpa moderna Sara Terzano
M. Glinka	Variazioni su un tema di Mozart Arpa moderna M° Sara Terzano
G. Pierné	Impromptu-Caprice op. 9 Arpa moderna Federica Sordelli
G.F. Haendel F. Godefroid	Passacaglia in sol minore La Sérénade su una melodia di Schubert Arpa moderna Lucia Foti
S. Terzano	Celtic Dance Arpa moderna Lucia Foti, Valentina Gaudiosi, M° Sara Terzano Arpa celtica Federica Sordelli



Sabato 29 ottobre 2011, ore 17.30

Conservatorio di Como, Auditorium

«CONCERTO DI CHIUSURA DELL'ANNO ACCADEMICO»

- C. Monteverdi** *Messa da «Selva morale et spirituale»*
- C. Monteverdi** **Sanctorum meritis**
Soprani **Lucia Tumminelli,**
 Vincenza Giacoia, Sarah Tisba
- C. Monteverdi** **Salve Regina**
Soprano I **Sarah Tisba**
Soprano II **Carlotta Colombo**
- C. Monteverdi** **Deus tuorum militum**
- G. Carissimi** **Jephthe**
Historici **Gaia Leoni, Sarah Tisba,**
 Carlotta Colombo, Paolo Raia
Jephthe **Lorenzo Catelli**
Filia **Mika Satake**
- J. D. Zelenka** **Magnificat**
Soprano **Mika Satake**
Violino **Carol Bergamini, Ida Di Vita,**
 Paolo Venturini
Viola **Maria Bocelli**
Violoncello **Leonardo Gatti**
Oboe **Piergiorgio Ratti**
Contrabasso **Matteo Pallavera**
Fagotto **Fedelica Zanotti**
Organo **Nicolò Gattoni**

Gruppo madrigalístico del Conservatorio di Como

Soprani

Daniela Ciannarella, Carlotta Colombo, Vincenza Giacoia, Mika Satake,
Teresa Signorino, Sarah Tisba, Lucia Tumminelli

Contralti

Cornelia Dell'Oro, Gaia Leoni, Silvia Pavesi, Angela Verallo, Viviana Zordan

Tenori

Lorenzo Catelli, Danilo Mascetti, Daniela Masè, Samuele Rigamonti,
Riccardo Sacco

Bassi

Marco Croci, Nicholas Negrini, Nicolò Pellizzari, Paolo Raia, Alessio Raimondi

Direttore **Antonio Eros Negri**



LABORATORIO LIRICO «GIANNI SCHICCHI» DI GIACOMO PUCCINI

Da venerdì 16 settembre a domenica 23 ottobre 2011

*Audizioni, laboratori d'orchestra,
prove e masterclass*

Direttore **Bruno Dal Bon**

*Masterclass con gli archi
a cura di*

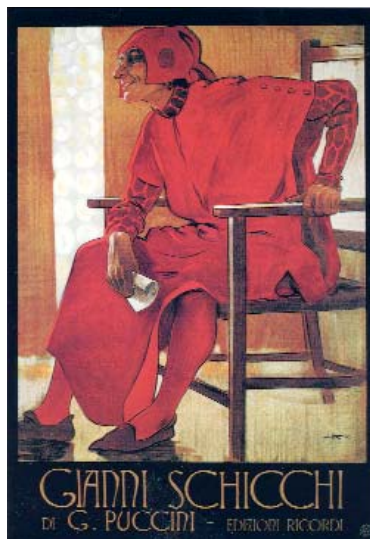
Francesco Manara

*(Spalla dell'Orchestra del
Teatro alla Scala di Milano)*

*Laboratorio di regia scenica
e interpretazione a cura di*

Domenico Colaianni

(Interprete protagonista)



Domenica 23 ottobre 2011, ore 17.30

Teatro «F. Martinetti»

Via SS. Trinità, Garlasco (PV)

ESECUZIONE

LABORATORIO LIRICO «GIANNI SCHICCHI»

Lunedì 21 novembre 2011

Como, Teatro Sociale

LABORATORIO D'INSIEME E PROVA APERTA DELL'OPERA

«GIANNI SCHICCHI» DI GIACOMO PUCCINI

Martedì 22 novembre 2011, ore 20.30

Como Teatro Sociale

PRESENTAZIONE E ESECUZIONE DELL'OPERA

«GIANNI SCHICCHI» DI GIACOMO PUCCINI



Personaggi

Gianni Schicchi, *50 anni (baritono)*

Lauretta, sua figlia, *21 anni (soprano)*

Zita detta La Vecchia, *cugina di Buoso, 60 anni (contralto)*

Rinuccio, *nipote di Zita (tenore)*

Gheraldo, *nipote di Buoso, 40 anni (tenore)*

Nella, *sua moglie, 34 anni (soprano)*

Gheraldino, *loro figlio, 7 anni (soprano)*

Betto Di Signa, *cognato di Buoso, povero e malvestito, età indefinibile (basso)*

Simone, *cugino di Buoso, 70 anni (basso)*

Marco, *suo figlio, 45 anni (baritono)*

La Ciesca, *moglie di Marco, 38 anni (mezzosoprano)*

Maestro Spinelloccio, *medico (basso)*

Ser Amantio Di Nicolao, *notaro (baritono)*

Guccio, *tintore (basso)*

Pinellino, *calzolaio (basso)*

Maestro accompagnatore al pianoforte **Antonio Anastasio**

Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Como

Direttore **Bruno Dal Bon**

In collaborazione con l'ISSM pareggiato «G. Donizetti» di Bergamo



IL CONSERVATORIO DI COMO

Presidente Stefano Rudilosso

Direttore: Bruno Raffaele Foti

Vicedirettore: Antonio Scaioli

Accompagnatori al pianoforte Carlo Benatti
Cinzia Bombara
Francesco Miotti

Armonia e contrappunto Carlo Ballarini

Armonia, contrappunto, fuga e composizione
Mariella Di Giovannantonio

Arpa Sara Terzano

Arte scenica Laura Ramella

Bibliotecario Marcoemilio Camera

Canto Dionisia Di Vico
Paola Francesca Natale

Chitarra Carlo Bonati
Francesco Diodovich
Massimo Laura

Clarinetto Carlo Dell'Acqua

Clavicembalo Giovanni Togni

Contrabbasso Stefano Dall'Ora

Corno Ezio Rovetta

Armonia e analisi Sergio Bianchi
Antonio Grande

Didattica della musica Franco Bezza, *Storia della musica*
Fulvio Brambilla, *Composizione*
Domenico Innominato, *Direz. coro*
Luca Marconi, *Pedagogia*
Marco Rossi, *Lett. al Pianoforte*

Esercitazioni corali Michelangelo Gabbrielli
Antonio Eros Negri

Esercitazioni orchestrali Bruno Dal Bon

Fagotto Fausto Polloni

Flauto Roberto Fabiano



	Maurizio Saletti
Letteratura poetica e drammatica	Gustavo Malvezzi
Lettura della partitura	Stefano Lazzoni
Musica corale e direzione di coro	Fausto Fenice
Musica da camera	Claudia Bracco Federica Valli
Musica d'insieme per strumenti a fiato	Pierangelo Gelmini
Musica elettronica	Giorgio Klauer Sylviane Sapir Andrea Vigani
Musica jazz	Marco Micheli Carlo Morena Adriano Mondini
Oboe	Luca Bassetto
Organo compl. e canto gregoriano	Enrico Viccardi
Organo e composizione organistica	Carlo Bernava
Pianoforte	Alessandro de Curtis Ugo Federico Pier Francesco Forlenza Mario Patuzzi
Pianoforte complementare	Lucia Bucciarelli Lidia Cremona Carlo Schiavi
Quartetto	Paolo Beschi
Saxofono	Franco Brizzi
Storia della musica	Alberto Batisti Marina Toffetti
Strumenti a percussione	Paolo Pasqualin
Teoria, solfeggio e dettato musicale	Francesco Chiari Angela Carla Magnan Alberto Odone Antonio Scaioli
Tromba	Paolo Marchese
Trombone	Fulvio Clementi
Viola	Giuseppe Miglioli
Violino	Donatella Colombo Gianluca Febo Rosa Segreto Lina Uinskyte



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto di Alta Formazione Musicale
Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como
Via Cadorna 4 - 22100 Como
www.conservatoriocomo.it*

*Finito di stampare
nel settembre 2011
da Grafica Marelli - Como*

aggiornamento on line: settembre 2011