



Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

**CONSERVATORIO di MUSICA "G. VERDI" – COMO**  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

Decreto Direttoriale Prot. 839 del 07/03/2011

**IL DIRETTORE**

VISTA la Legge n. 508/99 recante norme di riforma dei Conservatori di Musica;

VISTO il D.P.R. n. 132/2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare per le Istituzioni di Alta Cultura;

VISTO il Bando di procedura pubblica selettiva per l'individuazione di esperti esterni destinatari di incarichi di docenza a contratto presso il Conservatorio di Musica di Como pubblicato con Prot n.694/C7c dell'15/02/2011;

VISTE le domande dei candidati e valutati i titoli in esse riportati;

**DISPONE**

la pubblicazione, all'Albo d'Istituto e sul sito del Conservatorio di Como [www.conservatoriocomo.it](http://www.conservatoriocomo.it), della Graduatoria definitiva dei candidati ritenuti idonei per la stipula di contratti di collaborazione per l'Anno Accademico 2010/2011.

Tabella dei candidati idonei

**1. Ambito della Multimedialità**

Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità

Cognome e Nome	Titoli specifici (70/100)	Progetto didattico (30/100)	TOTALE (100/100)
Malavasi Matteo	55	30	85
Scarani Stefano	45	15	60
Perini Alessandro	42	12	54
Pennese Matteo	40	10	50
Fumagalli Stefano	30	12	42

Ambienti Integrati per il processing audio-video

Cognome e Nome	Titoli specifici (70/100)	Progetto didattico (30/100)	TOTALE (100/100)
Malavasi Matteo	55	30	85
Scarani Stefano	45	15	60
Perini Alessandro	42	12	54
Pennese Matteo	40	10	50
Fumagalli Stefano	30	12	42



Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO di MUSICA "G. VERDI" – COMO  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

**2. Ambito della Composizione musicale elettroacustica**

Composizione musicale informatica - Design del suono e interazione sonora

Cognome e Nome	Titoli specifici	Progetto didattico	TOTALE
NESSUN IDONEO	//	//	//

Design audio per la comunicazione e produzione multimediale

Cognome e Nome	Titoli specifici	Progetto didattico	TOTALE
Scarani Stefano	50	15	65
Pennese Matteo	40	10	50
Fumagalli Stefano	30	15	45

Le domande dei candidati

Delle Monache Stefano  
Papetti Stefano  
Morelli Alberto

pervenute oltre i termini previsti dal bando non sono state prese in considerazione.

A decorrere dalla data di pubblicazione del presente provvedimento di approvazione degli atti, può essere prodotto reclamo al Direttore del Conservatorio avverso errori materiali od omissioni entro 5 giorni.

Il Direttore può procedere alle rettifiche ad eventuali errori materiali anche d'ufficio, in sede di autotutela, senza darne comunicazione diretta agli interessati. Effettuate le correzioni degli errori materiali il Direttore approva le Graduatorie Definitive.

Como, 07/03/2011

f.to Il Direttore  
M<sup>o</sup> Bruno Foti