



Conservatorio di Musica
"G. Verdi" di Como

Istituto di Alta Formazione Musicale

ARRIGO CAPPELLETTI 1877-1946

Convegno 2010



*Giornata
di studi*
dalle ore 10.00

Concerto
ore 18.15

Sabato 16 gennaio 2010

*Auditorium
Conservatorio di Musica «G. Verdi»
Via Cadorna 4 - Como*

Per informazioni :
Segreteria del Conservatorio di Musica di Como
Via Cadorna 4 - 22100 COMO - tel. 031 279827 - fax 031 266817
la locandina completa delle manifestazioni si trova sul sito web:
www.conservatoriocomo.it

Convegno

Ore 10.00

Indirizzi di saluto

Ore 10.15

Paola Carlomagno

Docente di storia e tecnologia degli strumenti musicali nei Conservatori di Milano, Venezia, Pesaro

«ARRIGO CAPPELLETTI E IL CONSERVATORIO DI MILANO: GLI STUDI MUSICALI ALL'INIZIO DEL '900»

Ore 10.45

Oscar Tajetti

Maestro di cappella della Basilica di S. Fedele in Como e Presidente nazionale dell'A.M.I.S

«ARRIGO CAPPELLETTI, MAESTRO DI CAPPELLA IN S. FEDELE»

Ore 11.15

Giulia Larghi

Componente dell'«Orchestra Flora» e autrice del libro «Il Flora: note di mandolini sulle rive del lago di Como

«ARRIGO CAPPELLETTI, “FONDATORE” DELL'ORCHESTRA FLORA» con esemplificazioni musicali dal vivo a cura di **Ugo Orlandi** (docente di mandolino presso il Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Milano) e del «**Quartetto Flora**» (**Camilla Uboldi**, primo mandolino, **Giulia Larghi**, secondo mandolino, **Livia Auguadro**, mandola, **Sara Magon**, chitarra)

Ore 12.30

Pausa

Ore 15.00

Marco Emilio Camera

Bibliotecario del Conservatorio di Musica «G. Verdi» Como

«LA DONAZIONE DELL'ARCHIVIO CARDUCCI AL CONSERVATORIO DI MUSICA DI COMO. ARRIGO CAPPELLETTI DIRETTORE DELL'ISTITUTO MUSICALE CARDUCCI»

Ore 15.15

Antonio Grande

Docente di Cultura musicale generale presso il Conservatorio di Musica «G. Verdi» Como

«ANALISI DEL QUARTETTO IN SOL MINORE DI ARRIGO CAPPELLETTI»

Ore 15.45

Arrigo Cappelletti

Musicista jazz, docente di jazz al Conservatorio di Venezia

«L'EREDITÀ MUSICALE DI MIO NONNO E IL JAZZ»

con esemplificazioni musicali dal vivo a cura di **Maria Pia Carola** (docente di pianoforte principale presso il Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Milano)

Durante gli interventi dei relatori verranno proiettate immagini della vita e spartiti di Arrigo Cappelletti, della città di Como agli inizi del Novecento, di programmi organizzati da Cappelletti per l'Associazione Musicale «G. Carducci» di Como. Gli interventi dei relatori saranno intervallati da esecuzioni di composizioni di Arrigo Cappelletti da parte degli allievi del Conservatorio di Musica di Como:

Panteismo (testo di G. Carducci)

Notte d'estate (testo di G. Carducci)

Soprano **Mika Satake**

Pianoforte **Claudia Bracco**

Mattino d'inverno

Pianoforte **Carlotta Arizza**

Fuga

Pianoforte **Andrea Cantù**

Quartetto in do minore

- Allegro deciso molto energico

- Lento elegiaco

- Scherzo

- Allegro impetuoso ed energico

Violino **Ida Di Vita**

Viola **Maria Bocelli**

Violoncello **Valentina Sgarbossa**

Pianoforte **Claudia Bracco**

Concerto (ore 18.15)

Arrigo Cappelletti

Sonata Fantastica per pianoforte

Pianoforte **Carlo Bernava**

Elegia per mandolino e pianoforte

Mandolino **Ugo Orlandi**

Pianoforte **Arrigo Cappelletti**

Trio per violino, violoncello e pianoforte in mi minore

Violino **Donatella Colombo**

Violoncello **Daniele Bogni**

Pianoforte **Carlo Bernava**