

Prossimi appuntamenti

Sabato 28 febbraio 2009, ore 18.15
Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«I SUONI DELLA PASSIONE»

Voce recitante **Aldo Parolini**

Viola **Giuseppe Miglioli**

Musiche di M. Reger e K. Jarrett

Sabato 7 marzo 2009, ore 18.15
Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«CHOPIN»

Pianoforte **Carlo Schiavi**

Musiche di F. Chopin

Sabato 14 marzo 2009, ore 18.15
Como, Auditorium del Conservatorio

POLYPHONIAE

«FRA CLASSICISMO E ROMANTICISMO»

**Coro del Biennio di Formazione Docenti
del Conservatorio di Musica di Como**

Direttori studenti

**del Biennio di 'Musica corale e direzione di coro'
e del Biennio di 'Formazione Docenti'
del Conservatorio di Musica di Como**

Docente Domenico Innominato

Musiche di F. Mendelssohn, J. Brahms

Per informazioni:

Segreteria del Conservatorio di Musica di Como

Via Cadorna 4 - 22100 COMO

tel. 031 279827 - fax 031 266817

la locandina completa delle manifestazioni

si trova sul sito web:

www.conservatoriocomo.it



CON IL PATROCINIO DI
U.S.C.I. (UNIONE SOCIETÀ CORALI ITALIANE)
REGIONE LOMBARDIA
E F.E.N.I.A.R.CO.


FENIARCO



Conservatorio di Musica
«G. Verdi» di Como
Istituto superiore di studi musicali
Anno Accademico 2008/2009

«LA POLIFONIA DEL NOVECENTO»

**Accademia
Corale
di Lecco**



**Direttori:
Antonio Scaioli
e studenti del Biennio di
'Musica corale e direzione di coro'
del Conservatorio di Musica di Como**

Musiche di
S. Rachmaninov, F. Poulenc,
L. Bardos, R. Dionisi, B. Bettinelli

SABATO 21 FEBBRAIO 2009 - H 18.15

*Auditorium
Conservatorio di Musica di Como
Via Cadorna 4 - Como*

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Polyphoniae

L'Accademia Corale di Lecco è stata fondata nel 1947, il coro ha collaborato con l'Orchestra dell'Università Cattolica, il Quartettone di Milano e l'Orchestra Sinfonica di Lecco, proponendo opere quali *Stabat Mater* di G. Rossini, *Salve Regina* e *Nikolaimesse* di F.J. Haydn, *Messa dell'Incoronazione* e *Vesperi* di W.A. Mozart, *Messa in Sib* di F. Schubert, *Liebesliedermalzer* e *Zigeunerlieder* di J. Brahms. Ha inciso per la Stradivarius un CD (1998) con una selezione di Corali di J.S. Bach. Ha tenuto concerti a Fermo, presso il teatro dell'Aquila; a Revere, nell'ambito della manifestazione internazionale "Cori a palazzo". Nel 2000 ha partecipato al 3° Festival Corale Internazionale "Alta Val Pusteria", seguendo come coro laboratorio un seminario sulla musica corale del XX secolo tenuto dal M° Gary Graden. Negli anni 2001-02 ha elaborato il progetto "Alla scoperta della musica corale" comprendente una rassegna di concerti polifonici e corsi di educazione e di cultura musicale, con particolare attenzione alla coralità. Nel 2004 ha realizzato "Incanto Corale", rassegna itinerante nell'ambito del territorio provinciale. Ha partecipato a diverse edizioni della rassegna "Polyphoniae" del Conservatorio di Como. Nel 2007 ha inciso il CD "Colori ed emozioni della polifonia", itinerari di polifonia sacra dal '500 al periodo contemporaneo. Da alcuni anni collabora con l'Associazione musicale lecchese "Harmonia Gentium", che l'ha vista protagonista nell'esecuzione di importanti opere sinfonico-corali quali *Mattabaenus Passion* di J.S. Bach, *Il Natale del Redentore* di L. Perosi, *Gloria* di F. Poulenc.

Sergej V. Rachmaninov
(1873-1943)

Bogoroditse Dievo Radusya (Ave Maria)
a 4/6 voci
direttore: Diego Ceruti

Francis Poulenc
(1899-1963)

Dai mottetti per la settimana santa:
Timor et tremor
direttore: Marco Croci

György Deák Bardos
(1905-1991)

Dalla Parasceve Suite: "***Eli! Eli!***"
direttore: Francesco Barbuto

Lajos Bardos
(1899-1986)

Popule meus – *improperium a 4 voci*

Igor Stravinski
(1882-1971)

Ave Maria
Pater noster

Bruno Bettinelli
(1913-2004)

Aurora – Dal II Inno di Sant'Ambrogio

Renato Dionisi
(1910-2000)

Missa brevis
Kyrie, Sanctus et Benedictus, Agnus Dei

Bruno Bettinelli

Tre espressioni madrigalistiche
O Jesu dolce - direttore: Daniela Garghentini
Il bianco e dolce cigno - direttore: Carlo Rognoni
Già mi trovai di maggio

Claude Debussy
(1862-1918)

Dalle Trois chansons:
1. Dieu! Qu'il la fait bon regarder!
3. Yver, vous n'etes qu'un villain!

Accademia corale di Lecco

Direttore: Antonio Scaioli