

*Prossimi appuntamenti*

*Sabato 21 febbraio 2009, ore 18.15*  
*Como, Auditorium del Conservatorio*

POLYPHONIAE

«POLIFONIA DEL NOVECENTO»

Accademia Corale di Lecco

Docente Antonio Scaioli

Musiche di S. Rachmaninov, I Stravinsky, L. Bardós

*Sabato 21 febbraio 2009, ore 18.15*  
*Como, Auditorium del Conservatorio*

SABATO IN MUSICA

«I SUONI DELLA PASSIONE»

Voce recitante Aldo Parolini

Viola Giuseppe Miglioli

Musiche di M. Reger e K. Jarrett

*Sabato 7 marzo 2009, ore 18.15*  
*Como, Auditorium del Conservatorio*

SABATO IN MUSICA

«CHOPIN»

Pianoforte Carlo Schiavi

Musiche di F. Chopin

*Per informazioni:*

Segreteria del Conservatorio di Musica di Como

Via Cadorna 4 - 22100 COMO

tel. 031 279827 - fax 031 266817

la locandina completa delle manifestazioni

si trova sul sito web:

[www.conservatoriocomo.it](http://www.conservatoriocomo.it)



Conservatorio di Musica  
«G. Verdi» di Como  
Istituto superiore di studi musicali  
Anno Accademico 2008/2009

## «A QUALCUNO PIACE MOZART»



*4 chiacchiere musicali  
con Gustavo Malvezzi  
su 3 sonate  
con 2 strumenti  
per 1 autore*

**Violino Donatella Colombo**  
**Pianoforte Claudia Bracco**

**SABATO 14 FEBBRAIO 2009, ORE 18.15**

*Auditorium*  
*Conservatorio di Musica di Como*  
*Via Cadorna 4 - Como*

*Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili*

SABATO IN MUSICA

«Non so scrivere in modo poetico: non sono un poeta. Non so distribuire le frasi con tanta arte da far loro gettare ombre e luci: non sono un pittore. Ma posso farlo con i suoni: sono un musicista.» (*W. A. Mozart*)

Un viaggio Erasmus a Malaga è stata la scintilla per costituire un duo che condivide alcune grandi passioni: l'amore per la musica di Mozart e l'entusiasmo per tutto ciò che è Spagna (dalla cultura alle atmosfere, dalle persone al cibo, dalla poesia al clima).

Donatella e Claudia non sono «figlie d'arte», non provengono da famiglie di musicisti ma di persone appassionate di musica, che l'hanno trasmessa a loro fin da piccole.

Hanno un'attività che va dall'insegnamento alla discografia, dai concerti allo studio, anche con illustri maestri (insomma tutto ciò che ogni musicista appassionato deve fare) ma si occupano anche di molte altre cose, tra cui la loro famiglia, con mariti e figli. (stavolta tutti musicisti.)

Amano suonare insieme, poichè, come diceva K. Gibran «Viviamo solo per scoprire nuova bellezza. Tutto il resto è una forma di attesa».

Segnaliamo inoltre il Seminario «**Mozarterapia**» ovvero «*stare bene suonando Mozart*»

docenti

*Claudia Bracco*

*Donatella Colombo*

Lunedì 16 febbraio ore 13.30-19.30

Martedì 17 febbraio e Mercoledì 18 febbraio ore 10.00-13.00 - 14.00-17.00

Dopo il successo del corso che si è svolto presso il Conservatorio di Malaga nell'anno accademico 2007-2008 viene ora proposto a Como un seminario dedicato a composizioni di Wolfgang Amadeus Mozart.

Il corso prevede l'esecuzione delle sonate da parte di gruppi già formati e non, con riferimenti ai trattati dell'epoca (Leopold Mozart, Johann Nepomuk Hummel, Johann Joachim Quantz).

Un modo diverso per affrontare le partiture del genio di Salisburgo evidenziandone il «potere terapeutico», ovvero come *stare bene suonando Mozart*.

Al termine delle giornate di lavoro si terrà una esecuzione pubblica degli studenti che hanno partecipato al seminario.

per informazioni e iscrizioni: segreteria del Conservatorio di Musica di Como

**W.A. Mozart**

**Sonata in Sol Maggiore K 301**

. Allegro con spirito

. Allegro

**W.A. Mozart**

**Sonata in Fa Maggiore K 376**

. Allegro

. Andante

. Rondeau. Allegretto Grazioso

**W.A. Mozart**

**Sonata in Do Maggiore K 296**

. Allegro Vivace

. Andante sostenuto

. Rondeau. Allegro

Violino

*Donatella Colombo*

Pianoforte

*Claudia Bracco*