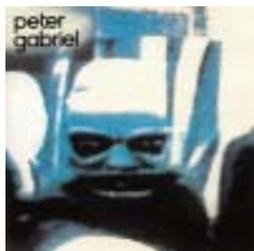


# QUEL DISCO MI HA CAMBIATO LA VITA

A CURA DI LUCA MARCONI

2008  
seminari



Martedì 1 aprile 2008, ore 21.00  
King Crimson,

*In the Court of the Crimson King*

Martedì 8 aprile 2008, ore 21.00

Pink Floyd,

*The Dark Side of the Moon*

Martedì 15 aprile 2008, ore 21.00

Peter Gabriel, *IV*

Martedì 22 aprile 2008, ore 21.00

Radiohead, *Kid A*

Dopo il successo dello scorso anno con il ciclo «Quattro sere con i Beatles» ritorna una iniziativa che si inserisce nello stesso ambito. Il Conservatorio di Musica di Como organizza così alcune serate dedicate all'ascolto di musica registrata, che risultino come una guida per fruire della ricca collezione di CD disponibili nella biblioteca dell'istituto.

Se è innegabile che per i fan del rock degli ultimi quarant'anni partecipare a un concerto dei propri gruppi preferiti è un evento di grandissimo valore, è altrettanto vero che l'ascolto di alcuni dischi nell'ambito di questo genere è stato un evento cruciale nella vita di un altissimo numero di persone. Per questa ragione, nell'ambito degli incontri organizzati dal Conservatorio di Como si è pensato di inserire, accanto ai più consueti concerti di musica dal vivo, un breve ciclo di serate d'ascolto di musica registrata, ciascuna dedicata a una pietra miliare del rock: *In the Court of the Crimson King* è stato scelto per affrontare il rock "progressive" dell'ultima parte degli anni '60; *The Dark Side of the Moon* sarà lo spunto per considerare gli sviluppi avvenuti negli anni '70; l'ascolto di *IV* di Peter Gabriel porterà a concentrarsi sulle relazioni tra il rock e la world music negli anni '80; infine, *Kid A* è stato scelto per riflettere sulla popular music più recente.

**Ingresso Libero**

**Conservatorio di Musica di Como, Via Cadorna, 4 - Como**

Per informazioni e iscrizioni:

Segreteria del Conservatorio di Musica di Como

Via Cadorna 4 - 22100 COMO - tel. 031 279827 - fax 031 266817 [www.conservatoriocomo.it](http://www.conservatoriocomo.it)