

## Erasmus - Seminario

# SINESTESIA

LA SINESTESIA TRA LE ARTI  
E LO SVILUPPO DELLA  
CREATIVITÀ ARTISTICA.  
LA LORO IMPORTANZA  
E LE CONSEGUENZE PER LA  
DIDATTICA MUSICALE

*docente*

**Pilar García Calero**

*Conservatorio Superior de Música  
«Manuel Castillo», Sevilla*

**giovedì 24 gennaio 2008  
venerdì 25 gennaio 2008  
dalle 15.00 alle 18.00  
aula 30**

*Il seminario è aperto agli allievi del Conservatorio dei Corsi tradizionali e Accademici (gratuitamente) e a partecipanti esterni (le modalità di partecipazione e l'iscrizione potranno essere richieste alla segreteria)*

**Conservatorio di Musica di Como  
Via Cadorna 4 - Como**

2008

Erasmus

