

Momenti Musicali



Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Como
Istituto superiore di studi musicali
Anno Accademico 2006/2007

SAGGI DI FINE ANNO 2007



AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO - ORE 20.45
VIA CADORNA 4, COMO

SALA E. MUSA ASS. CARDUCCI - ORE 20.45
VIA CAVALLOTTI 7, COMO

ASS. AMICI DELLA LIRICA - ORE 21.00
AUDITORIUM CIVICO LICEO MUSICALE "MALIPIERO"
VIA GARIBALDI, VARESE

AUDITORIUM DELLA BIBLIOTECA - ORE 20.45
BRUNATE, COMO

CALENDARIO DELLE MANIFESTAZIONI

- Lunedì 14 maggio 2007 **Scuola Chitarra, Clarinetto, Pianoforte, Percussioni, Violino**
Musiche di P.Tanner, C. Saint-Saëns, F. Chopin, C. Debussy, H. Sutermeister, M. M. Ponce, J. K. Mertz, M. Bruch, F. Chopin, R. Pick - Mangiagalli
- Martedì 15 maggio 2007 **Scuola Chitarra, Clarinetto, Pianoforte, Violino**
Musiche di A. Corelli, L. van Beethoven, R. Schumann, F. Sor, M. Torroba, I. Albeniz
- Venerdì 18 maggio 2007 Sala E. Musa Carducci
Scuola Chitarra, Pianoforte
Musiche di W. A. Mozart, I. Ibert, D. Paradisi, F. Tarrega, A. Barrios Mangorè, B. Terzj, I. Albeniz, F. Chopin
- Lunedì 21 maggio 2007 Sala E. Musa Carducci
Scuola Violino, Clarinetto
Musiche di J. S. Bach, M. Ravel, P. Hindemith, L. Bernstein
- Martedì 22 maggio 2007 Polyphoniae
Scuola Didattica della musica
Musiche di T. Tallis, W. Byrd, J. Dowland, T. Morley, H. Purcell, F. Mendelssohn, J. Rutter
- Giovedì 24 maggio 2007 **Scuola Chitarra, Musica da camera, Violino, Violoncello**
Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven, R. Schumann, S. Prokofieff, P. Parker
- Sabato 26 maggio 2007 **Scuola Chitarra, Clarinetto, Sax, Pianoforte, Violoncello, Viola**
Musiche di J. S. Bach, M. Ponce, F. Chopin, I. Stravinsky, J. Tower, C. Stamitz
- Lunedì 28 maggio 2007 **Scuola Chitarra, Clarinetto, Musica da camera, Pianoforte, Viola, Violino, Contrabbasso**
Musiche di N. Paganini, P. Rode, F. Doppler, P. Parker, F. Chopin, R. Schumann- F. Liszt, J. Brahms, S. Koussevitzky

- Mercoledì 30 maggio 2007 Sala E. Musa Carducci
Scuola Violoncello, Pianoforte
Musiche di J. S. Bach, W. A. Mozart, F. Schubert
- Mercoledì 6 giugno 2007 **Scuola Canto, Violoncello**
*Musiche di G. Rossini, L. Boccherini, G. Puccini, R. Vaglini,
G. Donizetti, G. Verdi, H. Villa-Lobos*
- Giovedì 7 giugno 2007 **Scuola Flauto, Musica da camera, Pianoforte,
Viola, Violino**
*Musiche di B. Bartok, D. Milhaud, A. Chatschaturjan, L. Berio,
I. Stravinsky*
- Venerdì 8 giugno 2007 **Scuola Flauto, Pianoforte, Violino**
Musiche di L. van Beethoven, F. Devienne, C. Franck
- Sabato 9 giugno 2007 Polyphoniae
ore 18.00 e 20.45 **Soli, coro e strumentisti**
Musiche di A. Vivaldi, A. Caldara
- Lunedì 11 giugno 2007 **Scuola Clarinetto, Musica da camera, Pianoforte,
Contrabbasso, Violino**
*Musiche di D. Dragonetti, J. Brahms, E. Chausson, G. Finzi,
B. Martinu, J. Francais*
- Mercoledì 13 giugno 2007 **Scuola Flauto, Pianoforte, Violino, Insieme archi**
*Musiche di F. Mendelssohn, G. Fauré, R. Schumann,
R. Schedrin, R. Kreutzer, A. Corradini, F. Chopin*
- Venerdì 15 giugno 2007 **Scuola Composizione, Esercitazioni corali,
Violino, Pianoforte**
*Musiche di T. L. de Victoria, L. Pestuggia, F. Liszt,
N. Paganini, U. Pedraglio, S. Prokofieff, M. Follì,
M. T. Trecozzì, J. S. Bach - Busoni, A. Perini, C. Monteverdi*
- Sabato 16 giugno 2007 Brunate, (Co) Auditorium della Biblioteca
Scuola Musica da camera, Pianoforte
Musiche di J. Brahms, L. van Beethoven, F. Schubert

- Sabato 16 giugno 2007 Varese, Auditorium Civico Liceo musicale
Oper...etta
Musiche di G. Rossini, G. Donizetti, G. Puccini, C. Lombardo, V. Ranzato, R. Benatzky, M. Costa
- Lunedì 18 giugno 2007 **Scuola Chitarra, Insieme archi, Pianoforte**
Musiche di F. Cutting, L. Legnani, M. Ponce, L. van Beethoven, J. S. Bach
- Mercoledì 20 giugno 2007 **Scuola Clarinetto, Flauto, Quartetto, Viola, Violino**
Musiche di J. Horowitz, J. Ph. Telemann, C. Reinecke, J. S. Bach, F. Mendelssohn, W. A. Mozart
- Giovedì 21 giugno 2007 **«Giornata Internazionale della Musica»**
- ore 10.30 **9 Ore in Musica**
Musiche di J. S. Bach, F. Sor, E. Granados, W. A. Mozart, G. Verdi, G. Donizetti, F. Kreisler, G. Rossini, C. Gounod, F. J. Haydn, L. van Beethoven, R. Quilter, P. de Sarasate, K. Ditter von Dittersdorf, S. Rachmaninoff, A. Rubinstein, P.I. Ciaikovskij, M. Giuliani, M. Ravel, M. M. Ponce, R. Noda, C. Franck, R. Schumann, B. Bartok, F. Schubert, O. Respighi, F. Chopin, S. Prokofieff, C. Debussy, Castelnuovo-Tedesco, G. Regondi
- ore 20.45 Polyphoniae
«Era l'EIAR, ora è la Rai»
 JGreen Vocal Group del Conservatorio di Musica di Como e Gruppo Vocale Chanson d'Aube di Milano
Musiche tra Italia ed America dagli anni '20 agli anni '60
- Sabato 23 giugno 2007 Brunate, (Co) Auditorium della Biblioteca
«Ranzato e i suoi ospiti»
Musiche di V. Ranzato, C. Lombardo, R. Benatzky, M. Costa
- Sabato 30 giugno 2007 Brunate, (Co) Auditorium della Biblioteca
Scuola Violino, Pianoforte
Musiche di N. Paganini, E. Ysaie, L. van Beethoven, S. Prokofieff, F. Chopin

LUNEDÌ 14 MAGGIO 2007

**SCUOLA CHITARRA, CLARINETTO,
PIANOFORTE, PERCUSSIONI, VIOLINO**

- P. Tanner **Diversions**
- **Introduction**
- **Song**
- **March**
- **Waltz**
- **Interlude**
- **Finale**
Percussioni Clara Zucchetti, 3° corso (56)
Flauto Lisa Cattaneo c.e.
- C. Saint-Saëns **dal concerto per violino e orchestra in si**
 min. op. 61
- **Allegro non troppo**
Violino Giorgio Fedeli, 9° corso (67)
Pianoforte M° Claudia Bracco
- F. Chopin
C. Debussy **Notturmo in Mi b op. 9 n° 2**
Preludio: Voiles
Pianoforte Giovanna Bernasconi, 8° corso (45)
- H. Sutermeister **Capriccio per clarinetto solo**
Clarinetto Mariella Gusmeroli, 1° anno BIA (14)
- M. M. Ponce
J. K. Mertz **Thème varié et Finale**
Elegia
Chitarra Makvandi Saeid, 5° corso (12)
- M. Bruch **dal concerto per violino e orchestra in sol min.**
- **Allegro maestoso**
Violino Stella Colombo, 8° corso (67)
Pianoforte M° Claudia Bracco
- F. Chopin
R. Plick-Mangiagalli **Scherzo in si b min. op. 31**
Preludio e toccata op. 27
Moderatamente mosso. Vivacissimo
Pianoforte Davide Pizzuti, 8° corso (47)

MARTEDÌ 15 MAGGIO 2007

SCUOLA CHITARRA, CLARINETTO, PIANOFORTE, VIOLINO

- A. Corelli **Sonata in re min. op. V n° 7**
- **Preludio**
- **Corrente**
- **Sarabanda**
- **Giga**
Violino Nicola Gilardoni, 4° corso (66)
Clavicembalo Marco Croci, 3° anno TRA (33)
- L. van Beethoven **Sonata in Mi b op. 31 n° 3**
- **Allegro**
- **Scherzo: Allegretto vivace**
- **Minuetto: Moderato e grazioso**
- **Presto con fuoco**
Pianoforte Alberto Sgrò, 1° anno BIA (47)
- R. Schumann **Pezzi fantastici op. 73**
- **Zart und mit Ausdruck**
- **Lebhaft, leicht**
- **Rasch und mit Feuer**
Clarinetto Michela Pirola, 6° corso (14)
Pianoforte Matteo Pirola, 1° anno BIA (48)
- F. Sor
M. Torroba
I. Albeniz **Variazioni op. 9**
Madroños
Asturias
Chitarra Agostino Rapella, 6° in prova (11)
- L. van Beethoven **Sonata in Re Op. 12 n° 1**
- **Allegro con brio**
- **Tema con variazioni. Andante con moto**
- **Rondò. Allegro**
Violino Stefano Sergeant, 10° corso (67)
Pianoforte Silvia Bellani, c.e.

VENERDÌ 18 MAGGIO 2007
SALA «E. MUSA» ASSOCIAZIONE «G. CARDUCCI», COMO

SCUOLA CHITARRA, PIANOFORTE

- F. Tarrega **Recuerdos de l'Alhambra:**
- Rosita
- Adelita
- Capriccio arabo
- A. Barrios Mangorè **La Catedral:**
- Saudade - Andante religioso - Allegro
- Un sueño en la foresta**
- B. Terzi **Toccata**
Carillon
Chitarra Luca Stricagnoli (12)
- W. A. Mozart **Sonata K. 283**
- Allegro
- Andante
- Presto
- I. Ibert **Le petit âne blanc**
- D. Paradisi **Toccata**
- I. Albeniz **da "Rumores de la caleta": Malagueña**
- F. Chopin **Polacca op. 40 n° 1 "Militare"**
Pianoforte Danilo Mascetti (48)

LUNEDÌ 21 MAGGIO 2007

SALA «E. MUSA» ASSOCIAZIONE «G. CARDUCCI», COMO

SCUOLA VIOLINO, CLARINETTO

J. S. Bach **Sonata in la min. per violino solo BWV 1003**

- Grave
- Andante
- Allegro

M. Ravel

Tzigane

Violino Adriana Marino (67)

Pianoforte M^o Claudia Bracco

P. Hindemith

Sonata

- Mässig bewegt - Lebhaft
- Sehr Langsam
- Kleines Rondo, gemächlich

L. Berstein

Sonata

- Grazioso

- Andantino, vivace e leggero

Clarinetto Marco Sala (14)

Pianoforte M^o Antonio Scaioli

MARTEDÌ 22 MAGGIO 2007

POLYPHONIAE

SCUOLA DIDATTICA DELLA MUSICA

T. Tallis	If ye love me Purge me o Lord O Lord give thy holy spirit
W. Byrd	Lord make me to know Look down o Lord
J. Dowland	Come Again Now, oh now I needs must part
T. Morley	Now is the month of maying
H. Purcell	Thou knowest, Lord, the secrets of our hearts
F. Mendelssohn	Lord, now lettest thou thy servant depart in peace op. 69 nr. 1 (prima versione)
J. Rutter	A clare benediction
<i>Organo:</i>	<i>M^o Marco Rossi</i>
<i>Direttori:</i>	<i>M^o Domenico Innominato, Costanza Aterini, Laura Boncinelli, Alessio Canino, Gioia Giaroli, Cinzia Marangoni, Maddalena Pappalardo</i>

SCUOLA CHITARRA, MUSICA DA CAMERA, VIOLINO, VIOLONCELLO

- J. S. Bach **Preludio e fuga BWV 998**
Chitarra Erich Fortuni, 7° corso (12)
- L. van Beethoven **dal Concerto per violino e orchestra in Re op. 61**
- Allegro ma non troppo
Violino Adriana Marino, 1° anno BIA (67)
Pianoforte M° Carlo Benatti
- R. Schumann **Pezzi fantastici op. 73**
- Zart und mit Ausdruck
- Lebhaft, leicht
- Rasch und mit Feuer
Violoncello Valentina Sgarbossa, 6° corso (69)
Pianoforte M° Claudia Bracco
- S. Prokofieff **dal Concerto in sol min.**
- Allegro
Violino Stefano Sergeant, 10° corso (67)
Pianoforte M° Carlo Benatti
- P. Parker **Five bagatelles (34)**
- Intrada
- Nocturne
- Valzer
- Song
- Reel
Clarinetto Laura Rigamonti
Percussioni Clara Zucchetti

SABATO 26 MAGGIO 2007

SCUOLA CHITARRA, CLARINETTO, SAX,
PIANOFORTE, VIOLA, VIOLONCELLO

- J. S. Bach **Suite n° 2 in re min. BWV 1008**
- **Preludio**
- **Allemanda**
- **Corrente**
- **Sarabanda**
- **Minuetto I e II**
- **Giga**
Violoncello Giulio Cazzani, 8° corso (70)
- M. Giuliani
M. M. Ponce **Grande Ouverture**
Sonatina Meridional
- **Allegretto - Andante - Allegro con brio**
Chitarra Luca Indelli, 2° anno TRA (12)
- F. Chopin **Valzer op. 69 n° 2 in si min.**
Pianoforte Paolo Benzoni, 2° corso (48)
- J. Tower **Wings per sax solo**
Sax Luisantonio Russo, 2° anno TRA (53)
- I. Stravinsky **Tre pezzi per clarinetto solo**
Clarinetto Michela Pirola, 6° corso (14)
- C. Stamitz **dai 6 duetti per due viole, n° 6**
- **Allegro**
- **Rondò**
Viola Matteo Lipari, 3° anno TRA (64)
Viola Ildefonso Plaza (erasmus - 64)

LUNEDÌ 28 MAGGIO 2007

**SCUOLA CHITARRA, CLARINETTO, MUSICA DA CAMERA,
PIANOFORTE, CONTRABBASSO, VIOLINO**

N. Paganini

Sonata in Do

- **Allegro**
- **Minuetto**
- **Allegro**

Chitarra Carlo Sironi, 6° corso (11)

P. Rode

Studi nn^{oo} 16 e 24

Violino Charlotte Faverio, 7° corso (66)

F. Doppler

Andante e rondò (15)

Flauto Valentina Mauri

Flauto Alessandra Lovati

Pianoforte Federico Peraldo

S. Koussevitzky

**Concerto in mi min. op. 3 per
contrabbasso e orchestra**

- **Allegro**
- **Andante**
- **Allegro**

Contrabbasso Stefano Milia, 7° corso (16)

Pianoforte Antonella Cappelletti, c.e.

- F. Chopin **Studio op. 10 n° 5 in Sol b**
- R. Schumann- F. Liszt **Liebeslied op. 25 n° 1 in La b**
- **Inning, Lebhaft**
Pianoforte Federico Peraldo, 1° anno BIA (47)
-
- N. Paganini **Capricci nn° 9, 13 e 19**
Violino Diego Romano, 10° corso (67)
-
- J. Brahms **Sonata op. 120 n° 1**
- **Allegro appassionato**
- **Andante un poco adagio**
- **Allegretto grazioso**
- **Vivace**
Clarinetto Juan Francisco Romero (erasmus-14)
Pianoforte M° Antonio Scaioli

MERCOLEDÌ 30 MAGGIO 2007

SALA «E. MUSA» ASSOCIAZIONE «G. CARDUCCI», COMO

SCUOLA VIOLONCELLO, PIANOFORTE

J. S. Bach **Suite in Sol Magg BWV 1007**

- **Preludio**
- **Allemande**
- **Courante**
- **Sarabande**
- **Menuets I e II**
- **Gigue**

Violoncello Paola Colombo (69)

W. A. Mozart **Sonata KV 310**

- **Allegro maestoso**
- **Andante cantabile con espressione**
- **Presto**

F. Schubert **Sonata in la min. D 537**

- **Allegro, ma non troppo**
- **Allegretto quasi andantino**
- **Allegro vivace**

Pianoforte Federico Ceriani (48)

SCUOLA CANTO, VIOLONCELLO

G. Rossini **da “Italiana in Algeri”:** **“Per lui che adoro”**

Mezzosoprano Marta Fumagalli, 4° corso (10)

Pianoforte M° Giovanni Bergamo

L. Boccherini **Sonata in Do per violoncello e basso G. 6**

- Allegro

- Adagio

- Allegro

Violoncello Giulio Cazzani, 8° corso (70)

B. c. M° Daniele Bogni

G. Puccini **da “Turandot “: “Tu che di gel sei cinta”**

Soprano Consuelo Gilardoni, 5° corso (10)

Pianoforte M° Giovanni Bergamo

R. Vaglini **L’allineacorpi per quattro violoncelli**

Violoncello Mercedes Trigo, 1° anno BIA (69)

Violoncello Paola Colombo, 10° corso (69)

Violoncello Giulio Cazzani, 8° corso (70)

Violoncello Valentina Sgarbossa, 6° corso (69)

G. Donizetti **da “Poliuto”: “Di tua beltade immagine”**
Baritono Kim Chang Kon, tir. (10)
Pianoforte M° Giovanni Bergamo

G. Verdi **da “Rigoletto”: “Caro nome”**
Soprano Consuelo Gilardoni, 5° corso (10)
Pianoforte M° Giovanni Bergamo

L. Boccherini **Sonata in La G 4 per violoncello e basso**
- Adagio
- Allegro
- Affettuoso
Violoncello Paola Colombo, 10° corso (69)
b. c. M° Guido Boselli

H. Villa-Lobos **Bachianas Brasileiras n° 5**
Soprano Consuelo Gilardoni, 5° corso (10)
Violoncello Mercedes Trigo, 1° anno BIA (69)
Paola Colombo, 10° corso (69)
Giulio Cazzani, 8° corso (70)
Valentina Sgarbossa, 6° corso (69)
Serena Patanella, 5° corso (69)
Veronica Marelli, 5° corso (69)
Micol Zamburlini, 3° corso (69)
Denise Rava, 3° corso (69)
Emanuele Rigamonti, 2° corso (69)

GIOVEDÌ 7 GIUGNO 2007

**SCUOLA FLAUTO, MUSICA DA CAMERA,
PIANOFORTE, VIOLA, VIOLINO**

- B. Bartok **Suite op. 14**
Pianoforte Alessandro De Maestri, 3° anno TRA (44)
- D. Milhaud **Prima sonata**
- **Entrée**
- **Francaise**
- **Air**
- **Final**
Viola Matteo Lipari, 3° anno TRA (64)
Pianoforte M° Carlo Benatti
- A. Katschaturjan **Trio (34)**
- **Andante con dolore con molta espressione**
- **Moderato, Presto**
Violino Giorgio Fedeli
Clarinetto Gustavo Dominguez
Pianoforte Francesca Melli
- L. Berio **Sequenza I per flauto solo**
Flauto Aurora Hernandez Foncubierta (Erasmus-29)
- I. Stravinsky **Suite italienne**
- **Introduzione**
- **Serenata**
- **Tarantella**
- **Gavotta**
- **Scherzino**
- **Minuetto**
- **Finale**
Violino Francesca Messori, 2° anno BIA (65)
Pianoforte M° Carlo Benatti

VENERDÌ 8 GIUGNO 2007

SCUOLA FLAUTO, PIANOFORTE, VIOLINO

- L. van Beethoven **Sonata in Do op. 53**
- **Allegro con brio**
- **Introduzione. Adagio molto**
- **Rondò: allegretto moderato - Prestissimo**
Pianoforte Federico Peraldo, 1° anno BIA (47)
- F. Devienne **Concerto n° 2 in Re per flauto e orchestra**
- **Allegro**
- **Adagio**
- **Rondò**
Flauto Maria Grazia Inzaghi, 1° anno BIA (30)
Pianoforte Matteo Pirola, 1° anno BIA (48)
- C. Franck **Sonata in La**
- **Allegretto moderato**
- **Allegro**
- **Recitativo - Fantasia**
- **Allegretto poco mosso**
Violino Giacomo Bianchi, 10° corso (65)
Pianoforte Lorena Di Florio, 2° anno BIA (47)

SABATO 9 GIUGNO 2007, ORE 18.00 E 20.45

POLYPHONIAE

SOLI, CORO E STRUMENTISTI

LA GRANDE CORALITÀ BAROCCA A VENEZIA

A. Vivaldi **Gloria RV 589 per soli, coro e orchestra**

Gloria in excelsis Deo

Coro

Et in terra pax hominibus

Coro

Laudamus te

Due soprani soli

Gratias agimus tibi

Coro

Propter magnam gloriam

Coro

Domine Deus

Soprano solo

Domine Fili Unigenite

Coro

Domine Deus, Agnus Dei

Mezzosoprano solo e coro

Qui tollis peccata mundi

Coro

Qui sedes ad dexteram

Mezzosoprano solo

Quoniam tu solus Sanctus

Coro

Cum Sancto Spiritu

Coro

A. Caldara

Dies irae per soli, coro e orchestra

Dies irae

Coro

Tuba mirum

Alto solo

Mors stupebit

Soprano I e II soli

Liber scriptus

Coro

Judex ergo

Basso I e II soli

Quis sum miser

Alto solo

Rex tremendae

Coro e Soprano I e II soli

Recordare

Soli (SATTB)

Juste judex

Coro

Ingemisco tamquam reus

Soprano e alto soli

Qui Mariam absolvisti

Coro

Preces meae non sunt dignus

Coro

Inter oves

Alto solo

Confutatis maledictis

Coro

Oro supplex

Soprano solo

Lacrimosa

Coro

Judicandus

Tenore e basso soli

Pie Jesu Domine

Coro e soli

Amen

Coro

Direttore M^o Maria Grazia Lascala

LUNEDÌ 11 GIUGNO 2007

**SCUOLA CLARINETTO, MUSICA DA CAMERA,
PIANOFORTE, CONTRABBASSO, VIOLINO**

J. Brahms

Sonata in Sol op. 78

- **Vivace ma non troppo**

- **Adagio**

- **Allegro molto moderato**

Violino Alessandra Dalla Barba, 1° anno BIA (67)

Pianoforte M° Claudia Bracco

D. Dragonetti

Concerto in Sol per contrabbasso e orchestra

- **Allegro moderato**

- **Andante**

- **Allegro giusto**

Contrabbasso Stefano Milia, 7° corso (16)

Pianoforte Antonella Cappelletti, c.e.

J. Francais

Tema e 6 variazioni

Clarinetto Gustavo Dominguez (Erasmus-14)

Pianoforte M° Claudia Bracco

E. Chausson

Poème

Violino Roberto Palma, 2° anno BIA (67)

Pianoforte M° Claudia Bracco

G. Finzi

Five Bagatellen

- **Prelude**
- **Romance**
- **Carol**
- **Forlana**
- **Fughetta**

Clarinetto Genny Latino, 1° anno BIA (14)

Pianoforte M° Claudia Bracco

B. Martinu

La revue de cuisine (34)

- **Prologue: allegretto (marcia)**
- **Tango: lento - andante - lento**
- **Charleston: poco a poco allegro
(tempo di charleston)**
- **Finale: tempo di marcia - allegretto**

Clarinetto Juan Francisco Romero

Clarinetto basso Gustavo Dominguez

Tromba Francesco Paciariello

Violino Stella Colombo

Violoncello Elisabetta Cannata

Pianoforte Stefano Spitale

MERCOLEDÌ 13 GIUGNO 2007

SCUOLA FLAUTO, PIANOFORTE, VIOLINO, INSIEME ARCHI

- F. Mendelssohn **Ottetto in Mi b op. 20 (36)**
- **Allegro moderato ma con fuoco**
- **Andante**
- **Scherzo. Allegro leggierrissimo**
- **Presto**
*Violini Roberto Palma, Adriana Marino,
Alessandra Dalla Barba, Stefano Sergeant
Viole Idefonso Plaza, Matteo Lipari
Violoncelli Mercedes Trigo, Giulio Cazzani*
- F. Mendelssohn **Variations serieuses op. 54**
G. Fauré **Prèmière barcarolle op. 26**
Pianoforte Alessandro De Maestri, 3° anno TRA (44)
- R. Schumann **Tre romanze op. 94**
- **Moderato**
- **Semplice, affettuoso**
- **Moderato**
*Flauto Chiara Brusa, 1° anno BIA (30)
Pianoforte Federico Peraldo, 1° anno BIA (47)*
- R. Kreutzer **Studi nn° 24 e 42**
Violino Michele Spotti, 6° corso in prova (66)
- A. Corradini **Preludio**
R. Shchedrin **Basso ostinato**
F. Chopin **Scherzo in si min. n° 1**
Pianoforte Alberto Ligorio, 8° corso (46)

VENERDÌ 15 GIUGNO 2007

SCUOLA COMPOSIZIONE, ESERCITAZIONI CORALI, VIOLINO, PIANOFORTE

- T. L. de Victoria **dai “Mottetti a 4 voci a cappella”:** (25)
- **Ave Maria**
- **Ne timeas Maria**
 (in Annuntiatione Beatae Mariae)
- **Sancta Maria, succurre miseris**
 (in festo Sancte Mariae ad Nives)
- L. Pestuggia (5) **Tema variato per pianoforte**
 Pianoforte Matteo Pirola, 1° anno BIA (48)
- F. Liszt **“Mazeppa”**
 Etude d’execution transcendante in re min. n° 4
 Pianoforte Alberto Sgrò, 1° anno BIA (47)
- N. Paganini **Capricci nn°13 e 23**
 Violino Eugenio Pinchetti, 10° corso (66)
- U. Pedraglio (5) **Miniatura seriale**
 Esecutori vari
- S. Prokofieff **Sonata n° 3 op. 28 in la min**
- **Allegro maestoso**
- **Moderato**
- **Allegro tempestoso**
 Pianoforte Davide Pizzuti, 8° corso (47)
- M. Folli (5) **Quintetto a fiati**
 Flauto Chiara Brusa, 1° anno BIA (15)
 Oboe Davide Fiorentini, c.e.
 Clarinetto Marco Sala, 5° corso (14)
 Fagotto Angela Gravina, 5° corso (28)
 Corno Aldo Spreafico, 6° corso (17)

M. T. Trecozzi (5) **La follia che viene dalle ninfe per 7 esecutori**

Oboe Davide Fiorentini, c.e.

Clarinetto Marco Sala, 5° corso (14)

Fagotto Angela Gravina, 5° corso (28)

Corno Aldo Spreafico, 6° corso (17)

Violino Paolo Venturini, 2° anno TRA (66)

Viola Matteo Lipari, 3° anno TRA (64)

Violoncello Valentina Sgarbossa, 6° corso (69)

Percussioni Francesca Sgarbossa, 2° corso (56)

Percussioni Clara Zucchetti, 3° corso (56)

Direttore M° Guido Boselli

A. Perini (5) **Countdown**

Pianoforte Federico Peraldo, 1° anno BIA (47)

J. S. Bach- Busoni **Ciaccona in re min.**

Pianoforte Antonio Malatesta, 10° corso (48)

C. Monteverdi **dalla Messa a 4 voci da cappella: (25)**

- **Kyrie**

- **Gloria**

- **Sanctus**

- **Benedictus**

- **Agnus Dei**

Coro

Soprani: *Consuelo Gilardoni, Angela Gravina, Gaia Leoni, Federica Marelli, Elisabetta Monti, Grazia Santoriello, Alessandra Tambasco, Matilde Tosetti, Micol Zamburlini*

Contralti: *Marta Fumagalli, Carol Bergamini, Daniela Mottola, Clara Zucchetti*

Tenori: *Marco Ballerini, Emanuele Cammarata, Matteo Cammarata, Andrea Cantù, Matteo Castelli, Igor Peduzzi, Mirko Rossini, Flavio Sartorelli*

Bassi: *Rene Conti, Alemanno Cucinelli, Tiziano La Face, Tommaso Legnani, Maurizio Malavasi, Gianluca Mauri, Lorenzo Pertusini*

Organo Umberto Protti

Direttore M° Maria Grazia Lascala

SABATO 16 GIUGNO 2007, ORE 21.00
AUDITORIUM CIVICO LICEO MUSICALE «MALIPIERO»
ASSOCIAZIONE «AMICI DELLA LIRICA», VARESE

G. Rossini **da “Italiana in Algeri” Cruda sorte**

Mezzosoprano Marta Fumagalli

G. Donizetti **da “Don Pasquale” So anch’io la virtù magica**

Soprano Consuelo Gilardoni

G. Puccini **da “La Bohème” Valzer di Musetta**

Soprano Antonella Matarazzo

Pianoforte M^o Marco Rossi

C. Lombardo	da “La duchessa del Bar Tabarin” - Valzer di Frou Frou <i>Consuelo Gilardoni</i> - Duetto Sofia - Frou Frou <i>Francesca Fesi, Luigi Monti</i>		
V. Ranzato	da “Luna Park” - Le dame del Belucistan <i>Francesca Fesi</i>		
V. Ranzato	da “Cin-Ci-Là” - Oh Cin-Ci-Là, scena e aria <i>Francesca Fesi, Luigi Monti</i>		
R. Benatzky	da “Al cavallino bianco” - Sigismondo <i>Luigi Monti</i>		
V. Ranzato	da “Il paese dei campanelli” - La Giavanese <i>Consuelo Gilardoni, Luigi Monti</i>		
V. Ranzato	da “La Duchessa di Hollywood” - Io sono fotogenico <i>Francesca Fesi, Luigi Monti</i>		
M. Costa	da “Scugnizza” - Duetto Salomè <i>Francesca Fesi, Luigi Monti</i> - Napoletana <i>Consuelo Gilardoni</i>		
R. Benatzky	da “Al Cavallino bianco” - Al Cavallino è l’Hotel più bel		
Soprano	<i>Consuelo Gilardoni</i>	Soubrette	<i>Francesca Fesi</i>
Comico	<i>Luigi Monti, c.e.</i>	Pianoforte	<i>M^o Marco Rossi</i>

SABATO 16 GIUGNO 2007, ORE 17.30

AUDITORIUM DELLA *BIBLIOTECA DI BRUNATE, COMO*

SCUOLA MUSICA DA CAMERA, PIANOFORTE

J. Brahms

Trio op. 114 in la minore (34)

- **Allegro, alla breve**

- **Adagio**

- **Andantino grazioso**

- **Allegro**

Clarinetto Juan Francisco Romero

Violoncello Mercedes Trigo

Pianoforte Federico Ceriani

L. van Beethoven

Sonata in mi min. op. 90

- **Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit
Empfindung und Ausdruck**

- **Nicht zu geschwind und sehr singbar
vorgetragen**

F. Schubert

Sonata in La op. 120 D 664

- **Allegro moderato**

- **Andante**

- **Allegro**

Improvviso in do min. op. 90 D 899

Pianoforte Andrea Chindamo (48)

LUNEDÌ 18 GIUGNO 2007

SCUOLA CHITARRA, INSIEME ARCHI, PIANOFORTE

- J. S. Bach **V Concerto Brandeburghese in Re (36)**
- **Allegro**
- **Affettuoso**
- **Allegro**
Flauto Silvia Tuja, c.e.
Violini Paolo Venturini, Roberto Palma
Viola Matteo Lipari
Violoncello M° Paolo Beschi
Contrabbasso Marco Ricci
Clavicembalo Luca Quintavalle
- F. Cutting **Gagliarda**
L. Legnani **Due capricci op. 250**
M. Ponce **Valse**
Chitarra Arianna Marinoni, 6° corso in prova (11)
- L. van Beethoven **Sonata op. 2 n° 1 in fa min**
- **Allegro**
- **Adagio**
- **Minuetto: Allegretto**
- **Prestissimo**
Pianoforte Davide Pizzuti, 8° corso (47)

MERCOLEDÌ 20 GIUGNO 2007


SCUOLA CLARINETTO, FLAUTO, VIOLA, VIOLINO

- J. Horovitz **Sonatine**
- **Allegro calmato**
- **Lento, quasi andante**
- **Con brio**
Clarinetto Mariella Gusmeroli, 1° anno BIA
- J. Ph. Telemann **Concerto per viola e orchestra**
- **Adagio**
- **Allegro**
- **Andante**
- **Presto**
Viola Maria Bocelli , 1° corso in prova (64)
- C. Reinecke **Sonata Undine op.167 in mi min.**
- **Allegro**
- **Allegretto vivace**
- **Andante tranquillo**
- **Allegro molto**
Flauto Valentina Mauri, 7° corso (29)
- J. S. Bach **dalla Partita in si min. BWV 1002**
- **Allemande - Double**
- **Courante - Double**
Violino Stella Colombo, 8° corso (67)
- F. Mendelssohn **dal Concerto per violino e orchestra**
in mi min. op. 64
- **Andante**
Violino Giorgio Fedeli, 9° corso (67)
- W. A. Mozart **Quartetto K 387 in Sol (52)**
- **Allegro vivace assai**
- **Minuetto. Allegro**
- **Andante cantabile**
- **Molto allegro**
Violini Giacomo Bianchi, Stefano Sergeant
Viola Matteo Lipari
Violoncello Paola Colombo
- Pianoforte M° Claudia Bracco

GIOVEDÌ 21 GIUGNO 2007
GIORNATA NAZIONALE DELLA MUSICA

DALLE ORE **10.30**


- J. S. Bach **Sonata II in la min. BWV 1003**
- Grave
- Fuga
- Andante
- Allegro
Violino Eugenio Pinchetti, 10° corso (66)
- J. S. Bach **Sarabanda**
F. Sor (Segovia) **Studio n° 17**
E. Granados **Danza andalusa**
Chitarra Domenico Peluso, 8° corso (11)
- F.J. Haydn **Quartetto op. 42 in re min. (52)**
- Andante ed innocentemente
- Menuetto. Allegro
- Adagio e cantabile
- Finale. Presto
Violini Eugenio Pinchetti, Giorgio Fedeli
Viola Ildefonso Plaza
Violoncello Giulio Cazzani
- W. A. Mozart **da “Le nozze di Figaro”: “La vendetta”**
Baritono Lee Se Young, 1° in prova (9)
- G. Donizetti **da “Il duca d’Alba”: “Angelo casto e bel”**
Tenore Jiang Han, 1° anno BIA (9)
Pianoforte M° Francesco Miotti
- F. Kreisler **Praeludium und allegro**
Violino Charlotte Faverio, 7° Corso (66)
Pianoforte M° Carlo Benatti

ore 12.00 

- G. Rossini **da “Il Barbiere di Siviglia”:** **“Una voce poco fa”**
Soprano Roberta Pacifico, 4° corso (9)
- C. Gounod **da “Romeo et Juliette”:** **“Ah! Lève-toi, soleil”**
Tenore Lee Jung Hyoun, 3° corso (9)
Pianoforte M° Francesco Miotti
- L. van Beethoven **32 variazioni in do min**
Pianoforte Antonio Malatesta, 10° corso (48)
- G. Verdi **da “Falstaff”:** **“E’ sogno...o realtà?”**
Baritono Moon Seung Sik, 5° corso (9)
- R. Quilter **“O Mistress mine”**
Soprano Kim Ji Sun, 4° corso (9)
Pianoforte M° Francesco Miotti
- P. de Sarasate **Zigeunerweisen**
Violino Alessandra Dalla Barba, 1° anno BIA (67)
Pianoforte M° Carlo Benatti
- M. Ravel
S. Rachmaninoff
N. Rubinstein **Five o’ clock**
Barcarola
Tarantella
Pianoforte Elena Napoleone, 3° anno TRA (46)
Alberto Ligorio, 8° corso (46)
- W.A. Mozart **da “Le nozze di Figaro”:**
“Deh! Vieni, non tardar”
Soprano Nam Sang Im, 3° corso (9)
- W.A. Mozart **da “Così fan tutte”:** **“Come Scoglio”**
Soprano Song Qian, 1° anno BIA (9)
Pianoforte M° Francesco Miotti

- P.I. Caikowskij **Walzer op. 40**
Pianoforte Mara Zuliani, 6° corso (45)
- M. Giuliani **Grande Overture**
M. M. Ponce **Sonatina Meridional**
- Allegretto - Andante - Allegro con brio
Chitarra Luca Indelli, 2° anno TRA (12)
- G. Verdi **da “Rigoletto”: “Caro nome”**
Soprano Kim Ji Suk, 1° in prova (9)
- da Don Carlos “Per me giunto”**
Baritono Joo Jang Woon, 1° in prova (9)
Pianoforte M° Francesco Miotti
- C. Franck **Sonata in La (35)**
- Allegretto moderato
- Allegro
- Recitativo - Fantasia
- Allegretto poco mosso
Violino Roberto Palma
Pianoforte Federico Peraldo
- B. Bartok **Suite paysanne hongroise**
Flauto Daisy Citterio, 2° anno BIA (30)
Pianoforte M° Antonella Cantoni c.e.
- M. Ravel **Sonatine**
- Modéré
- Mouvement de Menuet
- Animé
Pianoforte Tommaso Marelli, 9° corso (45)
- W. A. Mozart **dal concerto K. 216 in Sol**
- Allegro
Violino Pietro Cicolecchia, 1° anno BIA (67)
Pianoforte M° Carlo Benatti

- R. Schumann **Quartetto op. 47 in Mi b (35)**
- **Sostenuto assai**
- **Allegro ma non troppo**
- **Scherzo**
- **Andante cantabile**
- **Finale**
Violino Roberto Palma
Viola Ildelfonso Plaza
Violoncello Mercedes Trigo
Pianoforte Sabina Concari
- W. A. Mozart **Sonata K 330 in Do**
- **Allegro Moderato**
- **Andante Cantabile**
- **Allegretto**
- F. Schubert **Improvviso op.142 n°4 in fa min.**
Pianoforte Gaetano Di Blasi , 1° anno BIA (45)
- R. Schumann **Adagio und allegro op.70**
Corno Andrea Spreafico, 6° corso (17)
Pianoforte Roberto Fumagalli c.e.
- O. Respighi **Concerto gregoriano**
- **Andante tranquillo**
- **Andante espressivo**
- **Allegro energico**
Violino Eugenio Pinchetti, 10° corso (66)
Pianoforte M° Carlo Benatti
- F. Chopin **Andante spianato e Grande Polacca brillante op. 22**
Pianoforte Miriam Rigamonti, 7° corso sper. (48)
- F.Schubert **Sonata “Arpeggione” in la min.**
- **Allegro Moderato**
- **Adagio**
- **Allegretto**
Viola Ildelfonso Plaza (Erasmus-64)
Pianoforte M° Carlo Benatti
- S. Prokofieff **Sonata op. 94 in Re (34)**
- **Moderato**
- **Scherzo**
- **Andante**
- **Allegro con brio**
Flauto Alhama Francisco (Erasmus-29)
Pianoforte Federico Ceriani, 2° anno BIA (48)

ore 18.00 

- S. Prokofieff **dal concerto n° 1 in Re**
- **Allegro**
Violino Diego Romano, 9° corso (67)
Pianoforte M° Carlo Benatti
- S. Rachmaninoff **Studio op. 39 n° 6**
M. Castelnuovo-Tedesco **La sirenetta e il pesce turchino**
Pianoforte Fabrizio Colombo, 1° anno TRA (44)
- R. Noda **Mai per sax solo**
Saxofono Gianluca Rigamonti, 1° anno BIA (53)
- K. Ditter von Dittersdorf **Duetto per due contrabbassi**
(trascriz. Dall'Ora) - **Allegro moderato**
- **Adagio**
- **Allegro**
Contrabbasso Andrea Di Biase, 2° anno TRA (16)
Marco Ricci, 3° anno TRA (16)
- C. Debussy **Prèmière rhapsodie**
Clarinetto Laura Rigamonti, 3° anno TRA (14)
Pianoforte M° Carlo Benatti
- G. Regondi **Reverie op. 19**
M. Castelnuovo-Tedesco **Tarantella**
Chitarra Andrea Ferrario, 3° anno TRA (12)

GIOVEDÌ 21 GIUGNO 2007, ORE 20.45

GIORNATA NAZIONALE DELLA MUSICA

POLYPHONIAE

«ERA L'EIAR ORA È LA RAI»

Musiche tra Italia ed America dagli anni '20 agli anni '60

JGreen Vocal Band del Conservatorio di Musica di Como

Gruppo Vocale Chanson d'Aube di Milano

Direttore Alberto Odone

Pianoforte M° Marco Rossi

Percussioni M° Paolo Pasqualin

Contrabbasso M° Stefano Dall'Ora

presentazione a cura di Luigi Monti

Una serata dedicata a grandi melodie del secolo scorso. Una passeggiata musicale tra capolavori italiani che portano, tra le altre, le celebri firme di Giovanni D'Anzi e Gorni Kramer e che ricordano famosi cantanti, da Alberto Rabagliati a Domenico Modugno, dal Trio Lescano a Nicola Arigliano.

A fianco delle «canzoni» italiane qualche puntata oltreoceano in quel mondo americano che è sempre stato motivo ispiratore della nostra realtà musicale, soprattutto per la ritmica e le particolari orchestrazioni.

Un viaggio nel mondo dello *swing* che dall'America degli anni '20 e '30 arriva proprio in Italia grazie a Rabagliati, al Trio Lescano, a Natalino Otto, Ernesto Bonino, ma anche e soprattutto a celebri direttori di orchestra dell'EIAR, il complesso «Ritmi moderni» della RAI: Pippo Barzizza e Cinico Angelini.

Canzoni famose che verranno riproposte attraverso elaborazioni vocali ove una nuova formazione di allievi del Conservatorio sarà affiancata da un gruppo vocale di Milano, già conosciuto dal pubblico comasco, e da alcuni strumentisti che sosterranno la «sezione ritmica».

Ancora una volta una collaborazione tra allievi e docenti, ancora una volta una nuova esperienza per il Conservatorio di Como. Dopo l'*Operetta* tocca ora alla *canzone all'italiana* ad una prima apertura verso un mondo che la didattica accademica ha sempre tralasciato e siglato come «minore», ma che piuttosto deve essere tenuto in seria considerazione e riproposto con il giusto approccio e stile.

SABATO 23 GIUGNO 2007, ORE 17.30
AUDITORIUM DELLA BIBLIOTECA DI BRUNATE, COMO

RANZATO E I SUOI OSPITI

- V. Ranzato «La città rosa»
- **Blues delle perle**
Consuelo Gilardoni
- V. Ranzato «Luna Park»
- **Fox dei bibelots**
Francesca Fesi, Luigi Monti
- V. Ranzato «Luna Park»
- **Le dame del Belucistan**
Francesca Fesi
- C. Lombardo «La duchessa del Bal Tabarin»
- **Valzer di Frou Frou**
Consuelo Gilardoni
- **Duetto Sofia - Frou Frou**
Francesca Fesi, Luigi Monti
- V. Ranzato «Cin – Ci – Là»
- **Oh, Cin – ci - là** , scena e aria
Francesca Fesi, Luigi Monti
- R. Benatzky «Al Cavallino Bianco»
- **Sigismondo**
Luigi Monti

- V. Ranzato «Il Paese dei Campanelli»
- **La Giavanese**
Consuelo Gilardoni, Luigi Monti
- V. Ranzato «La duchessa di Hollywood»
- **Io sono fotogenico**
Francesca Fesi, Luigi Monti
- M. Costa «Scugnizza»
- **Napoletana**
Consuelo Gilardoni
- **Duetto Salomè**
Francesca Fesi, Luigi Monti
- R. Benatzky «Al Cavallino Bianco»
- **Al Cavallino è l'Hotel più bel**

Soprano *Consuelo Gilardoni*
Soubrette *Francesca Fesi*
Comico *Luigi Monti, c.e.*
Pianoforte *M^o Marco Rossi*

SABATO 30 GIUGNO 2007, ORE 17.30
AUDITORIUM DELLA BIBLIOTECA DI BRUNATE, COMO

SCUOLA VIOLINO, PIANOFORTE

N. Paganini **Capricci nn° 24, 16 e 17**

E. Ysaie **Seconda sonata**
 - **Obsession (prélude)**
 - **Malinconia**
 - **Danse des ombres (sarabande)**
 - **Les Furies**
Violino Diego Romano (67)

L. van Beethoven **Sonata op. 81 a**
 - **Das Lebewohl. Adagio - allegro**
 - **Die Abwesenheit. Im gehender Bewegung**
 doch mit Ausdruck
 - **Das Wiedersehen. Im lebhaftesten Zetimasse**

S. Prokofieff **Toccata op. 11**

F. Chopin **Grande polonaise brillante précédée d'un**
 Andante spianato op. 22
Pianoforte Lorena Di Florio (47)

IL CONSERVATORIO DI MUSICA DI COMO

Direttore: Luca Bassetto

Vicedirettore: Noemi Gobbi

1) Accompagnatori al pianoforte	Carlo Benatti
2)	Giovanni Bergamo
3)	Francesco Miotti
4) Armonia e contrappunto	Carlo Ballarini
Armonia, Contrappunto, Fuga e composizione	
5)	Ivan Fedele
6) Arpa	Valeria Madini Moretti
7) Arte scenica	Maria Luisa Iotti
8) Bibliotecario	Marcoemilio Camera
9) Canto	Carlos Amaro Del Bosco
10)	Cristina Rubin
11) Chitarra	Carlo Bonati
12)	Francesco Diodovich
13)	Massimo Laura
14) Clarinetto	Carlo Dell'Acqua
15) Clavicembalo	Giovanni Togni
16) Contrabbasso	Stefano Dall'Ora
17) Corno	Ezio Rovetta
18) Cultura mus. generale (Armonia compl.)	Sergio Bianchi
19)	Antonio Grande
20) Didattica della musica	Franco Bezza, <i>Storia della musica</i>
21)	Fulvio Brambilla, <i>Composizione</i>
22)	Domenico Innominato, <i>Direz. coro</i>
23)	Luca Marconi, <i>Pedagogia</i>
24)	Marco Rossi, <i>Lettura al pianoforte</i>
25) Esercitazioni corali	Maria Grazia Lascalea
26)	Antonio Eros Negri
27) Esercitazioni orchestrali	Bruno Dal Bon
28) Fagotto	Alberto Belli
29) Flauto	Vincenzo Gallo
30)	Nicola Guidetti
31) Letteratura poetica e drammatica	Gustavo Malvezzi
32) Lettura della partitura	Stefano Lazzoni
33) Musica corale e direzione di coro	Mariella Di Giovannantonio
34) Musica da camera	Claudia Bracco
35)	Federica Valli

36)	Musica d'Insieme per strumenti a fiato	Pierangelo Gelmini
37)	Musica elettronica	Giovanni Cospito
38)		Pietro Polotti
39)		Giorgio Klauer
40)	Musica jazz	Riccardo Luppi
41)	Oboe	Adriano Mondini
42)	Organo compl. e canto gregoriano	Stefano Molardi
43)	Organo e composizione organistica	Enrico Viccardi
44)	Pianoforte	Carlo Bernava
45)		Alessandro de Curtis
46)		Noemi Gobbi
47)		Mario Patuzzi
48)		Roberto Stefanoni
49)	Pianoforte Complementare	Elda Gussoni
50)		Antonello Ruggiero
51)		Carlo Schiavi
52)	Quartetto	Paolo Beschi
53)	Saxofono	Franco Brizzi
54)	Storia della musica	Alberto Cantù
55)		Alberto Batisti
56)	Strumenti a percussione	Paolo Pasqualin
57)	Teoria, solfeggio e dettato musicale	Cecilia Andreis
58)		Bruno Raffaele Foti
59)		Alberto Odone
60)		Antonio Scaioli
61)		Paola Versetti
62)	Tromba	Fulvio Clementi
63)	Trombone	Pierluigi Salvi
64)	Viola	Giuseppe Miglioli
65)	Violino	Donatella Colombo
66)		Giuseppe Crosta
67)		Alessandro Perpich
68)		Rosa Segreto
69)	Violoncello	Giudo Boselli
70)		Daniele Bogni

Consiglio Accademico

Luca Bassetto	Presidente
Noemi Gobbi	Vicepresidente
Carlo Ballarini	
Marcoemilio Camera	
Giovanni Cospito	
Bruno Raffaele Foti	
Domenico Innominato	
Alberto Odone	
Marco Rossi	
Francesca Fesi	Rappresentante degli studenti

Consiglio di Amministrazione

Carlo Pedraglio	Presidente
Luca Bassetto	Direttore del Conservatorio
Attilio Schiavetti	Rappresentante del M. U. R.
Franco Bezza	Rappresentante dei docenti
Nicola De Giorgi	Rappresentante degli studenti

Commissione di coordinamento dei corsi accademici

Luca Bassetto	Presidente
Antonio Eros Negri	Vicepresidente commissione; Canto
Carlo Ballarini	Composizione
Giovanni Cospito	Musica elettronica e tecnologie del suono
Stefano Dall’Ora	Strumenti ad arco, arpa, chitarra
Bruno Raffaele Foti	Supporto generale alla didattica; Attività formative integrative ed affini
Vincenzo Gallo	Strumenti a fiato
Domenico Innominato	Musica corale e direzione di coro; Didattica della musica
Giovanni Togni	Strumenti a tastiera

Direzione Amministrativa

Filomena Amicarelli Direttore amministrativo (incaricato)

Raffaella Rigamonti Direttore di ragioneria

Assistenti amministrativi

Cono Calìò

Viviana Danieli

Margherita Martucci

Elena Sampietro

Francesca Scardino

Anna Rita Cioffi Coadiutore

Biblioteca

Marcoemilio Camera Direttore

Monica Santoni Collaboratrice

Antonina Bondì Coadiutore

Coadiutori

Giulietta Franca Borrelli

Caterina Caputo

Giovanna Castorina

Claudia Chianese

Luigi Di Fonzo

Rosa Malinverno

Alessandro Mazza

Maria Pecorelli

Vincenzo Valente

Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como

Via Cadorna 4 - 22100 COMO

per informazioni:

Tel. 031 279827 - Fax 031 266817

la locandina completa delle manifestazioni si trova anche sul sito web:

www.conservatoriocomo.it