

*prossimi appuntamenti*

## SABATO IN MUSICA

Sabato 31 marzo 2007, ore 18.15  
Auditorium del Conservatorio di Como  
«LE SONATE DEL 1886»

Violino Alessandro Perpich, Pianoforte Claudia Bracco  
Musiche di C. Franck, J. Brahms, E. Grieg

*Il concerto sarà preceduto da una introduzione alle ore 17.00 che illustrerà le tre sonate per violino e pianoforte ed una esemplificazione delle stesse*

## Concerti al Carducci

Lunedì 2 aprile 2007, ore 21.00  
Salone "E. Musa"

Associazione Musicale "G. Carducci" - Como  
«INTORNO AL ROMANTICISMO»

Mezzosorpano Marta Fumagalli,  
Clarinetto Marta Romegialli, Marco Sala  
Pianoforte Claudia Bracco  
Musiche di F. Schubert, J. Brahms

## Concerti al Carducci

Giovedì 12 aprile 2007, ore 21.00  
Salone "E. Musa"

Associazione Musicale "G. Carducci" - Como  
«JAZZ»

Gruppi Jazz del Conservatorio di Musica di Como  
"Sala Cappelletti Quartet" & guests  
"Jazz appeal" & guests  
a cura di Riccardo Luppi

*Per informazioni:*

Segreteria del Conservatorio di Musica di Como  
Via Cadorna 4 - 22100 COMO tel. 031 279827 - fax 031 266817  
www.conservatoriocomo.it

## la Scuola Veneziana



*Musiche di A. Vivaldi*

Gruppo di Archi del Conservatorio di  
Musica di Como  
*a cura di Donatella Colombo  
e Daniele Bogni*

Sabato 24 marzo 2007, ore 16.15

Auditorium del Conservatorio - Como

SABATO IN MUSICA

## Gruppo di Archi del Conservatorio di Musica di Como

### *Violini*

Donatella Colombo (violino di spalla)  
Alessandra Dalla Barba (I° dei II violini)  
Giorgio Fedeli (concertino I° violini)  
Francesca Messorè  
Adriana Marino  
Roberto Palma  
Pietro Cicolecchia  
Paolo Venturini  
Giacomo Bianchi  
Eugenio Pinchetti  
Stefano Sergeant  
Stella Colombo  
Patrizia Bettiga  
Giuseppe Maria Palermo  
Ida Di Vito

### *Viola*

Matteo Lipari (prima viola)  
Ildefonso Plaza (prima viola)  
Maria Bocelli  
Gaia Leoni  
Vincenzo Badessa

### *Violoncelli*

Daniele Bogni (primo violoncello)  
Giulio Cazzani (violoncello concertante)  
Valentina Sgarbossa (violoncello concertante)

### *Contrabbasso*

Andrea Di Biase

### *Clavicembalo*

Tomoko Matsuoka

### **Concertazione a cura di**

**M° Donatella Colombo e M° Daniele Bogni**

**Antonio Vivaldi**  
(1678-1741)

**Concerto in Re maggiore F. IV n. 4**  
per 2 violini 2 violoncelli archi e cembalo  
*Allegro*  
*Largo*  
*Allegro*

### *Violini*

Paolo Venturini  
Eugenio Pinchetti  
*Violoncelli*  
Giulio Cazzani  
Valentina Sgarbossa

**Antonio Vivaldi**

**Concerto in Fa maggiore RV 551**  
per 3 violini archi e cembalo  
*Allegro*  
*Andante*  
*Allegro*

### *Violini*

Alessandra Dalla Barba  
Roberto Palma  
Adriana Marino

**Antonio Vivaldi**

**Concerto in si minore RV 580**  
per 4 violini archi e cembalo  
*Allegro*  
*Largo*  
*Larghetto*  
*Adagio*  
*Largo*  
*Allegro*

### *Violini*

Pietro Cicolecchia  
Francesca Messorè  
Giacomo Bianchi  
Stefano Sergeant

**A Vivaldi**

**Concerto in mi minore F. XI n. 43**  
per archi e cembalo  
*Allegro*  
*Largo*  
*Allegro*