

«LE MILLE IDENTITA': IL BAROCCO»

un fil Rouge per la Pace

progetto del
Soroptimist International d'Italia
Club di COMO

Programma

13 marzo 2007 - ore 21.00

Sala Conferenze della Biblioteca comunale,
«Arte e fede nella pittura comasca del '600. Un percorso inedito»
Conferenza di Don Andrea Straffi

15 maggio 2007 - ore 21.00

Sala «E.Musa», Associazione Musicale «G. Carducci», Como
«Francesco Spagnoli Rusca:
Espressione del barocco musicale a Como»
relatore Mons. Felice Rainoldi
esempi musicali a cura del M° Marco Rossi
Solisti: Consuelo Gilardoni, Francesca Fesi, Marta Fumagalli

5 giugno 2007

Conservatorio di Musica di Como

ore 19,15

Visita alla collezione di strumenti barocchi
a cura del M° Giovanni Togni

ore 21,15

Concerto

«Georg Frederich Handel e le cantate profane»
a cura del M° Giovanni Togni

«Francesco Spagnoli Rusca e la Cappella del Duomo di Como»
a cura del M° Antonio Eros Negri

Solisti, gruppo Madrigalistico e strumenti del
Conservatorio di Musica di Como



Conservatorio di Musica
«G. Verdi» di Como
Istituto superiore di studi musicali



Soroptimist International d'Italia
Club di Como

«LE MILLE IDENTITA': IL BAROCCO»

un fil Rouge per la Pace



ESPRESSIONI MUSICALI DEL BAROCCO IN EUROPA: GEORG FREDERICH HAENDEL FRANCESCO SPAGNOLI RUSCA

Concerto

Soli, madrigalisti, strumentisti del
Conservatorio di Musica di Como

martedì 5 giugno 2007, ore 21,15

Auditorium del Conservatorio di Musica di Como
Via Cadorna 4, Como