

Prossimi appuntamenti :

SABATO IN MUSICA

Sabato 28 gennaio 2006, ore 18,15
Auditorium del Conservatorio di Como

IMMENZA POESIA DEL PIANISMO
F. CHOPIN (STUDI OP.10 E OP.25)

Mario Patuzzi, pianoforte

*il concerto sarà preceduto da una presentazione
per gli studenti e gli interessati alle ore 17,00*

Polyphoniae

Sabato 4 febbraio 2006
ore 15,00-17,00 laboratorio corale
Aula Coro del Conservatorio di Como

MUSICA CORALE DI LAJOS BARDOS

NEL VENTENNALE DELLA MORTE

Coro Anthem, Monza

Paola Versetti, direttore

"10 e lode"

Domenica 5 febbraio 2006, ore 11,00
Sala "E.Musa", Associazione Carducci, Como

J.S.BACH, A.SKRIABIN, F.LISZT, C.SAINT-SAENS

Lorena Di Florio, pianoforte

TIM

Torneo Internazionale di Musica
Sabato 4 e domenica 5 febbraio 2006
Conservatorio di Como

CONCERTI DI QUALIFICAZIONE PER LE SEMIFINALI

Per informazioni :

Segreteria del Conservatorio di Musica di Como Via Cadorna 4 - 22100 COMO tel. 031 279827

fax 031 266817 e-mail:pr@conservatoriocomo.it

la locandina completa delle manifestazioni si trova anche sul sito web:

www.conservatoriocomo.it

 U.S.C.I. LOMBARDIA
FENIARCO



Conservatorio
di Musica
di Como
Istituto
di Alta
Formazione
Musicale

CANTATE DOMINO

OMNES GENTES

UN VIAGGIO NELLA
MUSICA SACRA

Coro Femminile

"Clara Wieck", Sondrio

Organo e pianoforte

Matteo Luigi Piricò

Direttore

Domenico Innominato

Sabato 21 gennaio 2006

ore 15,00-17,00: laboratorio:

"Repertorio del Novecento
nel coro femminile"

ore 18,15: concerto

Auditorium

Conservatorio di Musica di Como

Ingresso Libero

Polyphoniae

Il coro «**CLARA WIECK**» dell'Associazione Musica Viva si è costituito a Sondrio nel 1997. Il repertorio comprende composizioni polifoniche rinascimentali (de Victoria), romantiche (Berlioz, Schubert, Schumann, Mendelssohn, Fauré) e del Novecento (Baumann, Kodály, Poulenc, Paszty), a cappella o con accompagnamento strumentale. Il coro ha tenuto concerti a livello regionale (Como, Lecco, Sondrio), nazionale (Arezzo) e nella vicina Svizzera, collaborando con diversi enti musicali, con associazioni culturali e con il Conservatorio di Como (rassegna corale *Polyphoniae*). L'ensemble attua le proprie programmazioni musicali anche in collaborazione con il pianista Claudio Barberi, con il cembalista Marco Rossi e con l'organista Matteo Luigi Piricò.

Matteo Luigi Pirico'. Nato a Milano nel 1976, dopo la Laurea in Filosofia ha conseguito con ottimi voti i diplomi in "Organo e Composizione organistica" ed in "Composizione" presso il Conservatorio G. Verdi di Milano e in "Musica Corale e Direzione di coro" presso il Conservatorio di Como. Autore di composizioni vocali e strumentali, è stato premiato nell'ambito di importanti concorsi nazionali. E' organista titolare della Chiesa evangelica riformata di Poschiavo (CH), direttore del Coro Misto Poschiavino e del Coro Alpino di Berbenno. Insegna "Organo", "Armonia" e "Storia della Musica" presso la Civica Scuola di Musica della Provincia di Sondrio e "Didattica della musica" presso L'Istituto Magistrale "L. Perpentì" di Sondrio. Giornalista pubblicista, ha collaborato e collabora alle pagine culturali di periodici e riviste specialistiche, come "Centro Valle - Giornale di Sondrio", "Musica tra le righe", "La Biblioteca di Babele" e "Voce evangelica".

DOMENICO INNOMINATO è docente di "Direzione di coro e repertorio corale" per Didattica della Musica. In ambito accademico insegna "Analisi, concertazione e direzione del repertorio romantico".

*Il concerto sarà preceduto da un laboratorio corale dedicato al:
Repertorio del Novecento per coro femminile (dalle ore 15,00 alle ore 17,00)*

Tomas Louis de Victoria
(Avila, 1548 c. - Madrid, 1611)

Duo Seraphim clamabat (SSAA)
O regem coeli (SSAA)

Franz Schubert
(Vienna, 1797 - 1828)

Litanei (SSA, pf)
Der 23. Psalm - Gott ist mein Hirt (SSAA, pf)

Felix Mendelssohn
(Amburgo, 1809 - Lipsia, 1847)

Veni Domine (SSA, org)
Laudate pueri (SSA, org)
Laß, o Herr, mich Hilfe finden (SSA, org)

Zoltán Kodály
(Kecskemét, 1882 - Budapest, 1967)

Ave Maria (SSA)
Salmo 150 (SSA)

Francis Poulenc
(Paris, 1899 - 1963)

Ave verum (SSA)

Miklos Paszty
(Budapest, 1928)

Pueri Hebraeorum (SSAA)

Allen Pote
(Halstead, USA, 1945)

Prayer of St. Francis (SSA, pf)

Coro femminile "Clara Wieck", Sondrio
Matteo Luigi Piricò, organo e pianoforte
Domenico Innominato, direttore