

Prossimi appuntamenti :



Conservatorio
di Musica
di Como
Istituto
di Alta
Formazione
Musicale

"10 e lode"

Domenica 5 febbraio 2006, ore 11,00
Sala "E.Musa", Associazione Carducci, Como
J.S.BACH, A.SKRIABIN, F.LISZT, C.SAINT-SAENS
Lorena Di Florio, pianoforte

SABATO IN MUSICA

Sabato 11 febbraio 2006, ore 18,15
Auditorium del Conservatorio di Como
MUSICISTI A TUTTO CAMPO
allievi delle classi di Composizione
Musiche originali e trascrizioni

"10 e lode"

Domenica 12 febbraio 2006, ore 11,00
Sala "E.Musa", Associazione Carducci, Como
Simone Sommerhalder, oboe

SABATO IN MUSICA

Sabato 18 febbraio 2006, ore 18,15
Auditorium del Conservatorio di Como
MANUEL PONCE E LA CHITARRA
Massimo Laura, chitarra

Per informazioni :

Segreteria del Conservatorio di Musica di Como Via Cadorna 4 - 22100 COMO tel. 031 279827

fax 031 266817 e-mail:pr@conservatoriocomo.it

la locandina completa delle manifestazioni si trova anche sul sito web:

www.conservatoriocomo.it

Polyphonie

**MUSICA CORALE DI
LAJOS BARDOS
NEL VENTENNALE DELLA
MORTE**

Coro "Anthem" di Monza
Direttore
Paola Versetti

Sabato 4 febbraio 2006

ore 15,00-17,00
laboratorio corale
aula coro

Conservatorio di Musica di Como
Ingresso Libero

Nel corso della lezione si porrà l'attenzione su alcune pagine della copiosa produzione corale di Lajos Bárdos (Budapest 1899- ivi 1986).

Compositore, direttore di complessi corali, squisito didatta e valente musicologo, Bárdos fu al pari dei più degni rappresentanti della musica ungherese nel secolo passato.

Il laboratorio corale tratterà le seguenti composizioni di Bardos:

Surrexit Christus

Speret in te

Libera me, Domine

Estratti da:

Missa III

Missa IV

Il **Coro Anthem** di Monza ha iniziato l'attività nel 1980 con il M^o Marco Prina ed è diretto dal 1982 dal Paola Versetti.

Svolge un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero. Ha partecipato a rassegne corali nazionali e internazionali (Alghero, Novara, Torre Pellice, Teramo, Settimo Torinese, Como, La Spezia, Toronto) ed è stato invitato come coro ospite alle ultime tre edizioni del Festival Lodoviciano di Viadana.

Ha conseguito numerosi premi e riconoscimenti nei più prestigiosi concorsi corali nazionali (fra cui Arezzo, Vittorio Veneto, Quartiano, Quaronara Sesia, La Spezia).

Il Coro ha ampliato le proprie esperienze musicali collaborando con orchestre d'archi per il repertorio classico e con altre formazioni strumentali per l'allestimento di spettacoli rinascimentali.

Si è costituito in Associazione Musicale nel 1986 e organizza a Monza la rassegna vocale "Occasioni d'Incontro", cui partecipano i migliori cori italiani.

Nel 2003 ha registrato il CD *Tracce* e nel 2005 il CD *Voci di Cantoria*.

Il sito Internet del coro è: <http://www.coroanthem.it>.

Paola Versetti ha studiato presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano dove si è diplomata in Musica corale e Direzione di Coro e in Didattica della Musica. Vincitrice del Concorso Nazionale di Teoria, solfeggio e dettato musicale, insegna al Conservatorio "G. Verdi" di Como.