

Contrabbasso

Ammissione al Triennio accademico di primo livello, programma esecutivo

Così come approvato dalla Commissione di Coordinamento dei Corsi accademici del 13 dicembre 2013 e in coerenza con la Certificazione del terzo periodo del Corso di formazione pre-accademica di Contrabbasso (cfr. pag. 3 del documento <http://www.conservatoriocomo.it/afam/pre-acc/contrabbasso.pdf>), il **programma esecutivo** dell'esame di ammissione al Triennio accademico di primo livello di Contrabbasso deve comprendere almeno:

Esecuzione di un programma libero di circa 30 minuti comprendente almeno un brano di ciascuno dei seguenti gruppi:

- 1) Studi tratti da **F. SIMANDL, *New method for string bass* - vol. II**; studi da I a IX (l'accompagnamento di pianoforte è facoltativo).
- 2) Studi tratti da **I. BILLÈ, *Nuovo metodo per contrabbasso - V corso pratico***, Ed. Ricordi.
- 3) Esecuzione di una sonata o di un concerto con l'accompagnamento di pianoforte.

Il candidato è tenuto a presentarsi alle prove d'esame con il proprio strumentista accompagnatore (ove richiesto).